****

**1. График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | сентябрь | 306 | октябрь | 283 | ноябрь | декабрь |  | январь | 272 | февраль | 241 | март | 305 | апрель | 273 | май | июнь | 295 | июль | 272 | август |
| 28 | 915 | 1622 | 2329 | 713 | 1420 | 2127 | 410 | 1117 | 1824 | 251 | 28 | 915 | 1622 | 2329 | 305 | 612 | 1319 | 2026 | 39 | 1016 | 1723 | 28 | 915 | 1622 | 2329 | 612 | 1319 | 2026 | 410 | 1117 | 1825 | 2631 | 17 | 814 | 1521 | 2228 | 612 | 1319 | 2026 | 39 | 1016 | 1723 | 2431 |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | О | О | О | О | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | 8 | 8 | 8 | 8 | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | 8 | 8 | 8 | 8 | О | О | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **7** |  | (8) | (8) | (8) | (8) | : : | Х | Х | Х | III | III | III | III | III | III | III | III | III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обозначения:** | Аудиторные занятия |  | Учебная практика |  | Производственная практика (по профилю специальности) |  | Производственная практика (педагогическая) |  | Производственная практика (преддипломная) |  | Промежуточная аттестация |  | Государственная (итоговая) аттестация |  | Каникулы |
|  |  |  | О |  | 8 |  | (8) |  | Х |  | **::** |  | III |  | = |

**2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Учебная практика** | **Производственная практика** | **Промежуточная аттестация** | **Государственная итоговая аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| работа с натуры на открытом воздухе **(пленэр)** | изучение памятников искусства в других городах | по профилю специальности | педагогическая | преддипломная |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **1 курс** | **36** | **4** |  |  |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **2 курс** | **36** |  |  | **4** |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **3 курс** | **34** |  | **2** | **4** |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **4 курс** | **23** |  |  |  | **4** | **3** | **2** | **9** | **2** | **43** |
| **Всего** | **129** | **4** | **2** | **8** | **4** | **3** | **8** | **9** | **32** | **199** |

**3. План учебного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЖИВОПИСЬ****Индекс** | **Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик**  | **Формы промежуточной аттестации**  | **Учебная нагрузка обучающихся (часов)** | **Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (часов в неделю)** |
| **Максимальная**всего | **Самостоятельная работа** | **Обязательная аудиторная** | **1 курс** | **2 курс** | **3 курс** | **4 курс** |
| **Всего занятий** |  | **1****сем****16****нед.** | **2****сем.****20****нед.** | **3****сем.****16****нед.** | **4****сем.****20****нед.** | **5****сем.****16****нед.** | **6****сем.****18****нед.** | **7****сем.****16****нед.** | **8****сем.****7****нед.** |
| **Лекция** | **Практические занятия** | **Индив. проект** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| **ОД.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** |  | **2106** | **702** | **1404** | 669 | 735 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***ОД.01*** | ***Учебные дисциплины*** |  | ***1146*** | ***382*** | ***764*** | **337** | **427** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | -/-/ДЗ/ДЗ | 216 | 72 | 144 | 0 | 144 |  | 32 | 40 | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.02 | Обществознание  | Д/З | 60 | 20 | 40 | 30 | 10 |  |  |  |  | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | -/ **Э** | 92 | 20 | 72 | 27 | 45 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.04 | Естествознание  | /ДЗ | 46 | 10 | 36 | 30 | 6 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.05 | География  | ДЗ | 52 | 12 | 40 | 36 | 4 |  |  |  |  | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.06 | Физическая культура | З/З/З/З | 288 | 144 | 144 | 2 | 142 |  | 32 | 40 | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | -/ДЗ | 92 | 20 | 72 | 52 | 20 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.08 | Русский язык | -/ **Э** | 92 | 20 | 72 | 36 | 36 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.09 | Литература  | -/-/ДЗ | 108 | 36 | 72 | 56 | 16 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.10 | Родная литература  | ДЗ | 54 | 18 | 36 | 34 | 2 |  |  |  | 36 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.11 | Астрономия  | ДЗ | 46 | 10 | 36 | 34 | 2 |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |
| ***ОД.02*** | ***Профильные учебные дисциплины*** |  | ***960*** | ***320*** | ***640*** | **332** | **308** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | -/-/-/ДЗ | 210 | 70 | 140 | 100 | 40 | 20 |  |  | 32 | 40 | 32 | 36 |  |  |
| ОД.02.02 | История  | -/ДЗ | 108 | 36 | 72 | 66 | 6 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.03 | История искусств | -/-/-/-/-/**Э** | 318 | 106 | 212 | 150 | 62 |  |  |  | 32 | 40 | 32 | 36 | 32 | 40 |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | -/ДЗ | 108 | 36 | 72 | 4 | 68 |  | 32 | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | -/ДЗ | 108 | 36 | 72 | 4 | 68 |  |  |  | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.02.06 | Информационные технологии | - / ДЗ | 108 | 36 | 72 | 8 | 64 |  |  |  | 32 | 40 |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** |  | **543** | **181** | **362** | **138** | **224** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии  | ДЗ | 60 | 12 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 48 |  |
| ОГСЭ.02 | История | **Э** | 60 | 12 | 48 | 30 | 18 |  |  |  | 48 |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | ДЗ | 60 | 12 | 48 | 40 | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 48 |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | - / **Э** | 87 | 19 | 68 | 2 | 66 |  |  |  |  |  | 32 | 38 |  |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | З/З/З/Д/З | 228 | 114 | 114 | 0 | 114 |  |  |  |  |  | 32 | 36 | 32 | 14 |
| ОГСЭ.06 | Гражданское население в противодействие идеологии терроризма | Д/З |  48 |  12 | 36 | 26 | 10 |  |  |  |  |  | 36 |  |  |  |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** |  | **4317** | **1439** | **2878** | **240** | **2638** |   |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | ***Общепрофессиональные дисциплины*** |  | ***2991*** | ***997*** | **1994** | **60** | **1934** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Рисунок\* | **Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э** | 1305 | 435 | 870 | 4 | 866 |  | 96 | 120 | 96 | 120 | 96 | 144 | 128 | 70 |
| ОП.02 | Живопись\* | **Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э** | 1476 | 492 | 984 | 4 | 980 |  | 96 | 120 | 112 | 160 | 128 | 144 | 154 | 70 |
| ОП.03 | Цветоведение | ДЗ | 54 | 18 | 36 | 2 | 34 |  | 36  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности | -/ДЗ | 102 | 34 | 68 | 48 | 20 |  |  |  |  |  | 32 | 36 |  |  |
| ОП.05 | Техника живописи  |  ДЗ | 54 | 18 | 36 | 2 | 34 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |
| ПМ.00 | *Профессиональные модули* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПМ.01 | **Творческая и исполнительская деятельность** | Э (к) | 945 | 315 | 630 | 10 | 620 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК01.01 | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства\* | э/э/э/э/э/э/э/э | 945 | 315 | 630 | 10 | 620 |  | 64 | 80 | 64 | 80 | 96 | 108 | 96 | 42 |
| УП.01 | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | ДЗ | 4 недели |  |  |  |  | 4 недели |  |  |  |  |  |  |
| УП.02 | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | З | 2 недели |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 нед |  |  |
| ПП.01 | Производственная практика (по профилю специальности) | ДЗ/ДЗ | 8 недель |  |  |  |  |  |  | 4 недел |  | 4 нед |  |  |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **Э (г)** | **381** | **127** | **254** | **170** | **84** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | ДЗ/ ДЗ | 210 | 70 | 140 | 120 | 20 |  |  |  | 32 | 40 | 32 | 36 |  |  |
| МДК.02.02 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | -/ДЗ/ДЗ/**Э** | 171 | 57 | 114 | 50 | 64 |  |  |  |  |  | 32 | 36 | 32 | 14 |
| ПП.02 | Производственная практика (педагогическая) | ДЗ | 4 недели |  |  |  |  |  |  |  | 4нед |
|  | **Итого** |  | **6966** | **2322** | **4644** |  |  | 20 | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ДР.00** | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** |  |  |  | **774** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ДР.01 | Дополнительная работа (рисунок)  |  |  |  | 516 |  |  |  | 64 | 80 | 64 | 80 | 64 | 72 | 64 | 28 |
| ДР.02 | Дополнительная работа (живопись) |  |  |  | 258 |  |  |  | 32 | 40 | 32 | 40 | 32 | 36 | 32 | 14 |
|  |  **Итого**  |  |  |  | **774** |  |  |  | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** |
|  |  **Всего** |  | **6966** |  | **5418** |  |  | 20 | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** |
| Консультации на одного обучающегося 4 часа в год | **Всего**  | экзаменов  |  |  |  | 3 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 |
| диф..зачётов  |  |  |  | 2 | 6 | 2 | 6 | 2 | 6 | 3 | 2 |
| зачётов |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  Промежуточная аттестация | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | **3 недели** |  |  |  |  |  |  |  | 3 нед |
|  |  |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация**  | **9 недель** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Выполнение дипломной работы с 27 апреля  | 7 недель |  |  |  |  |  |  |  | 7нед |
| ГИА.02 | Защита дипломной работы  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед |
| ГИА.03 | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед |

 \* Экзамены проходят в виде просмотров

**4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование** |
|  | **Кабинеты:** |
|  | Русского языка и литературы |
|  | Истории, географии и обществознания |
|  | Черчения и перспективы |
|  | Пластической анатомии |
|  | Гуманитарных дисциплин |
|  | Истории искусств и мировой культуры |
|  | Иностранного языка |
|  | Для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» |
|  | Информационных технологий  |
|  | **Мастерские:** |
| 11 | Рисунка |
| 12 | Живописи |
|  | **Спортивный комплекс:** |
| 13 | Спортивный зал  |
|  | **Залы:** |
| 14 | Библиотека, читальный зал  |
| 15 | **Натюрмортный фонд** |

**Пояснительная записка**

Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), **54.02.05 Живопись** **(по видам)** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 995, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 25.08.2014 г. № 33809; примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденной ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала» от 30.08.2019г на педагогическом совете училища.

**Организация учебного процесса и режим занятий**

 Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

 Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

**Порядок проведения учебной и производственной практики**

 Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

 - работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Композиция». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

 Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

 Производственная практикапроводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (педагогическая);

- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика по виду Станковая живопись направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики.

Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в Училище. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

 Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт (дифференцированный зачет).

**Общеобразовательный учебный цикл**

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам).

 При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

 Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

 Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин.

**Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).**

**Формирование вариативной части ППССЗ**

 Объём аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 4518 академических часов. Вариативная часть ППССЗ –900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

 - увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дисциплин, профессиональных модулей** | **Аудиторные занятия (часов)** |
| Рисунок  | 320 |
| Живопись | 508 |

 - введены новые дисциплины:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дисциплин** | **Аудиторные занятия (часов)** |
| Техника и технология живописи | 36 |
| Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма  | 36  |

 Итого 900 часов

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и на производственной практике (по профилю специальности), имеют целью изучение человека и обеспечиваются натурой .

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

|  |  |
| --- | --- |
| **Курс** | **Наименование дисциплины** |
| **Рисунок** | **Живопись** | **производственная практика**  |
| 1 | - | - | - |
| 2 | 50 | 50 | 50 |
| 3 | 100 | 100 | 50 |
| 4 | 100 | 100 | 50 |

 Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

**Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

При освоении программ учебных дисциплин «Русский язык», «Математика», профильной учебной дисциплины «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. При освоении программы профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный). Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году-не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

**Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения**

Государственная итоговая аттестация включает:

 - подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (эскиз картины);

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается по специальности.