****

**1. График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | сентябрь | | | | 30  6 | октябрь | | | 28  3 | ноябрь | | | | декабрь | | | |  | январь | | | 27  2 | февраль | | | 24  1 | март | | | | 30  5 | апрель | | | 27  3 | май | | | | июнь | | | | 29  5 | июль | | | 27  2 | август | | | |
| 2  8 | 9  15 | 16  22 | 23  29 | 7  13 | 14  20 | 21  27 | 4  10 | 11  17 | 18  24 | 25  1 | 2  8 | 9  15 | 16  22 | 23  29 | 30  5 | 6  12 | 13  19 | 20  26 | 3  9 | 10  16 | 17  23 | 2  8 | 9  15 | 16  22 | 23  29 | 6  12 | 13  19 | 20  26 | 4  10 | 11  17 | 18  25 | 26  31 | 1  7 | 8  14 | 15  21 | 22  28 | 6  12 | 13  19 | 20  26 | 3  9 | 10  16 | 17  23 | 24  31 |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | О | О | О | О | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | 8 | 8 | 8 | 8 | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **::** | 8 | 8 | 8 | 8 | О | О | = | = | = | = | = | = | = | = |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  | **16** |  |  |  |  |  |  |  | **::** | = | = |  |  |  |  |  | **7** |  | (8) | (8) | (8) | (8) | : : | Х | Х | Х | III | III | III | III | III | III | III | III | III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обозначения:** | Аудиторные занятия | | |  | Учебная практика | | |  | Производственная практика (по профилю специальности) | | |  | Производственная практика (педагогическая) | | |  | Производственная практика (преддипломная) | | |  | Промежуточная аттестация | | |  | Государственная (итоговая) аттестация | | |  | Каникулы | | |
|  | |  |  | | | О |  | | | 8 |  | | | (8) |  | | | Х |  | | | **::** |  | | | III |  | | | = |

**2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы** | **Обучение дисциплинам и междисциплинарным курсам** | **Учебная практика** | | **Производственная практика** | | | **Промежуточная аттестация** | **Государственная итоговая аттестация** | **Каникулы** | **Всего** |
| работа с натуры на открытом воздухе **(пленэр)** | изучение памятников искусства  в других городах | по профилю специальности | педагогическая | преддипломная |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **1 курс** | **36** | **4** |  |  |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **2 курс** | **36** |  |  | **4** |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **3 курс** | **34** |  | **2** | **4** |  |  | **2** |  | **10** | **52** |
| **4 курс** | **23** |  |  |  | **4** | **3** | **2** | **9** | **2** | **43** |
| **Всего** | **129** | **4** | **2** | **8** | **4** | **3** | **8** | **9** | **32** | **199** |

**3. План учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЖИВОПИСЬ**  **Индекс** | **Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | | | **Формы промежуточной аттестации** | **Учебная нагрузка обучающихся (часов)** | | | | | | | | | | | | | **Распределение обязательной аудиторной нагрузки по курсам и семестрам (часов в неделю)** | | | | | | | | | |
| **Максимальная**  всего | | | **Самостоятельная работа** | | **Обязательная аудиторная** | | | | | | | | **1 курс** | | | | **2 курс** | | **3 курс** | | **4 курс** | |
| **Всего занятий** | |  | | | | | | **1**  **сем**  **16**  **нед.** | | | **2**  **сем.**  **20**  **нед.** | **3**  **сем.**  **16**  **нед.** | **4**  **сем.**  **20**  **нед.** | **5**  **сем.**  **16**  **нед.** | **6**  **сем.**  **18**  **нед.** | **7**  **сем.**  **16**  **нед.** | **8**  **сем.**  **7**  **нед.** |
| **Лекция** | | **Практические занятия** | | **Индив. проект** | |
| 1 | 2 | | | 3 | 4 | | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | | | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| **ОД.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** | | |  | **2106** | | | **702** | | **1404** | | 669 | | 735 | |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ***ОД.01*** | ***Учебные дисциплины*** | | |  | ***1146*** | | | ***382*** | | ***764*** | | **337** | | **427** | |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | | | -/-/ДЗ/ДЗ | 216 | | | 72 | | 144 | | 0 | | 144 | |  | | 32 | | | 40 | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.02 | Обществознание | | | Д/З | 60 | | | 20 | | 40 | | 30 | | 10 | |  | |  | | |  |  | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | | | -/ **Э** | 92 | | | 20 | | 72 | | 27 | | 45 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.04 | Естествознание | | | /ДЗ | 46 | | | 10 | | 36 | | 30 | | 6 | |  | |  | | | 36 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.05 | География | | | ДЗ | 52 | | | 12 | | 40 | | 36 | | 4 | |  | |  | | |  |  | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.06 | Физическая культура | | | З/З/З/З | 288 | | | 144 | | 144 | | 2 | | 142 | |  | | 32 | | | 40 | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.01.07 | Основы безопасности жизнедеятельности | | | -/ДЗ | 92 | | | 20 | | 72 | | 52 | | 20 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.08 | Русский язык | | | -/ **Э** | 92 | | | 20 | | 72 | | 36 | | 36 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.09 | Литература | | | -/-/ДЗ | 108 | | | 36 | | 72 | | 56 | | 16 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.01.10 | Родная литература | | | ДЗ | 54 | | | 18 | | 36 | | 34 | | 2 | |  | |  | | |  | 36 |  |  |  |  |  |
| ОД.01.11 | Астрономия | | | ДЗ | 46 | | | 10 | | 36 | | 34 | | 2 | |  | | 36 | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ***ОД.02*** | ***Профильные учебные дисциплины*** | | |  | ***960*** | | | ***320*** | | ***640*** | | **332** | | **308** | |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | | | -/-/-/ДЗ | 210 | | | 70 | | 140 | | 100 | | 40 | | 20 | |  | | |  | 32 | 40 | 32 | 36 |  |  |
| ОД.02.02 | История | | | -/ДЗ | 108 | | | 36 | | 72 | | 66 | | 6 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.03 | История искусств | | | -/-/-/-/-/**Э** | 318 | | | 106 | | 212 | | 150 | | 62 | |  | |  | | |  | 32 | 40 | 32 | 36 | 32 | 40 |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | | | -/ДЗ | 108 | | | 36 | | 72 | | 4 | | 68 | |  | | 32 | | | 40 |  |  |  |  |  |  |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | | | -/ДЗ | 108 | | | 36 | | 72 | | 4 | | 68 | |  | |  | | |  | 32 | 40 |  |  |  |  |
| ОД.02.06 | Информационные технологии | | | - / ДЗ | 108 | | | 36 | | 72 | | 8 | | 64 | |  | |  | | |  | 32 | 40 |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** | | |  | **543** | | | **181** | | **362** | | **138** | | **224** | |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | ДЗ | 60 | | | 12 | | 48 | | 40 | | 8 | |  | |  | | |  |  |  |  |  | 48 |  |
| ОГСЭ.02 | История | | | **Э** | 60 | | | 12 | | 48 | | 30 | | 18 | |  | |  | | |  | 48 |  |  |  |  |  |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | | ДЗ | 60 | | | 12 | | 48 | | 40 | | 8 | |  | |  | | |  |  |  |  |  | 48 |  |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | - / **Э** | 87 | | | 19 | | 68 | | 2 | | 66 | |  | |  | | |  |  |  | 32 | 38 |  |  |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | | З/З/З/Д/З | 228 | | | 114 | | 114 | | 0 | | 114 | |  | |  | | |  |  |  | 32 | 36 | 32 | 14 |
| ОГСЭ.06 | Гражданское население в противодействие идеологии терроризма | | | Д/З | 48 | | | 12 | | 36 | | 26 | | 10 | |  | |  | | |  |  |  | 36 |  |  |  |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** | | |  | **4317** | | | **1439** | | **2878** | | **240** | | **2638** | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | ***Общепрофессиональные дисциплины*** | | |  | ***2991*** | | | ***997*** | | **1994** | | **60** | | **1934** | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Рисунок\* | | | **Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э** | 1305 | | | 435 | | 870 | | 4 | | 866 | |  | | | 96 | | 120 | 96 | 120 | 96 | 144 | 128 | 70 |
| ОП.02 | Живопись\* | | | **Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э** | 1476 | | | 492 | | 984 | | 4 | | 980 | |  | | | 96 | | 120 | 112 | 160 | 128 | 144 | 154 | 70 |
| ОП.03 | Цветоведение | | | ДЗ | 54 | | | 18 | | 36 | | 2 | | 34 | |  | | | 36 | |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.04 | Безопасность жизнедеятельности | | | -/ДЗ | 102 | | | 34 | | 68 | | 48 | | 20 | |  | | |  | |  |  |  | 32 | 36 |  |  |
| ОП.05 | Техника живописи | | | ДЗ | 54 | | | 18 | | 36 | | 2 | | 34 | |  | | |  | | 36 |  |  |  |  |  |  |
| ПМ.00 | *Профессиональные модули* | | |  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| ПМ.01 | **Творческая и исполнительская деятельность** | | | Э (к) | 945 | | | 315 | | 630 | | 10 | | 620 | |  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК01.01 | Композицияи анализ произведений изобразительного искусства\* | | | э/э/э/э/э/э/э/э | 945 | | | 315 | | 630 | | 10 | | 620 | |  | | | 64 | | 80 | 64 | 80 | 96 | 108 | 96 | 42 |
| УП.01 | | Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | | ДЗ | 4 недели | | | | | | |  | |  | |  | | |  | | 4 недели |  |  |  |  |  |  |
| УП.02 | | Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) | | З | 2 недели | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  |  |  |  | 2 нед |  |  |
| ПП.01 | | Производственная практика (по профилю специальности) | | ДЗ/ДЗ | 8 недель | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  |  | 4 недел |  | 4 нед |  |  |
| **ПМ.02** | | **Педагогическая деятельность** | | **Э (г)** | **381** | | | | **127** | | **254** | | **170** | | **84** | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| МДК.02.01 | | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | ДЗ/ ДЗ | 210 | | | | 70 | | 140 | | 120 | | 20 | |  | |  | |  | 32 | 40 | 32 | 36 |  |  |
| МДК.02.02 | | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | | -/ДЗ/ДЗ/**Э** | 171 | | | | 57 | | 114 | | 50 | | 64 | |  | |  | |  |  |  | 32 | 36 | 32 | 14 |
| ПП.02 | | Производственная практика (педагогическая) | | ДЗ | 4 недели | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |  |  |  | 4нед |
|  | | **Итого** | |  | **6966** | | | | **2322** | | **4644** | |  | |  | | 20 | | **36** | | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| **ДР.00** | | **Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя** | |  |  | | | |  | | **774** | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |
| ДР.01 | | Дополнительная работа (рисунок) | |  |  | | | |  | | 516 | |  | |  | |  | | 64 | | 80 | 64 | 80 | 64 | 72 | 64 | 28 |
| ДР.02 | | Дополнительная работа (живопись) | |  |  | | | |  | | 258 | |  | |  | |  | | 32 | | 40 | 32 | 40 | 32 | 36 | 32 | 14 |
|  | | **Итого** | |  |  | | | |  | | **774** | |  | |  | |  | | **6** | | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** | **6** |
|  | | **Всего** | |  | **6966** | | | |  | | **5418** | |  | |  | | 20 | | **42** | | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** | **42** |
| Консультации на одного обучающегося 4 часа в год | | | | | **Всего** | | | | экзаменов | | | |  | |  | |  | | 3 | | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 5 |
| диф..зачётов | | | |  | |  | |  | | 2 | | 6 | 2 | 6 | 2 | 6 | 3 | 2 |
| зачётов | | | |  | |  | |  | | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| Промежуточная аттестация | | | | | | | | | | | | | | | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** | **1нед** |
| **ПДП.00** | | **Производственная практика (преддипломная)** | | | | | **3 недели** | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | 3 нед |
|  | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.00** | | **Государственная итоговая аттестация** | | | | **9 недель** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | | Выполнение дипломной работы с 27 апреля | | | | 7 недель | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | 7нед |
| ГИА.02 | | Защита дипломной работы | | | | 1 неделя | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед |
| ГИА.03 | | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | | | | 1 неделя | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | 1 нед |

\* Экзамены проходят в виде просмотров

**4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование** |
|  | **Кабинеты:** |
|  | Русского языка и литературы |
|  | Истории, географии и обществознания |
|  | Черчения и перспективы |
|  | Пластической анатомии |
|  | Гуманитарных дисциплин |
|  | Истории искусств и мировой культуры |
|  | Иностранного языка |
|  | Для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» |
|  | Информационных технологий |
|  | **Мастерские:** |
| 11 | Рисунка |
| 12 | Живописи |
|  | **Спортивный комплекс:** |
| 13 | Спортивный зал |
|  | **Залы:** |
| 14 | Библиотека, читальный зал |
| 15 | **Натюрмортный фонд** |

**Пояснительная записка**

Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), **54.02.05 Живопись** **(по видам)** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 995, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 25.08.2014 г. № 33809; примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденной ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала» от 30.08.2019г на педагогическом совете училища.

**Организация учебного процесса и режим занятий**

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

**Порядок проведения учебной и производственной практики**

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Композиция». Продолжительность пленера – 4 недели.

- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практикапроводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (педагогическая);

- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика по виду Станковая живопись направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики.

Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в Училище. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт (дифференцированный зачет).

**Общеобразовательный учебный цикл**

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись (по видам).

При подготовке специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин.

**Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).**

**Формирование вариативной части ППССЗ**

Объём аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 4518 академических часов. Вариативная часть ППССЗ –900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дисциплин, профессиональных модулей** | **Аудиторные занятия (часов)** |
| Рисунок | 320 |
| Живопись | 508 |

- введены новые дисциплины:

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование дисциплин** | **Аудиторные занятия (часов)** |
| Техника и технология живописи | 36 |
| Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма | 36 |

Итого 900 часов

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Занятия по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись» и на производственной практике (по профилю специальности), имеют целью изучение человека и обеспечиваются натурой .

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Наименование дисциплины** | | |
| **Рисунок** | **Живопись** | **производственная практика** |
| 1 | - | - | - |
| 2 | 50 | 50 | 50 |
| 3 | 100 | 100 | 50 |
| 4 | 100 | 100 | 50 |

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

**Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

При освоении программ учебных дисциплин «Русский язык», «Математика», профильной учебной дисциплины «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен.

Формой аттестации по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках. При освоении программы профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный). Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году-не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводятся за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

**Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения**

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (эскиз картины);

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается по специальности.