

Согласовано  
ГБУ ДПО РД  
«Республиканский учебно-методический центр»

  
К.К.Эльдарова  
« 31 »  2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБПОУ РД «Дагестанское  
художественное училище им. М.А. Джемала»

  
М.Г. Камбулатов  
« 31 »  2021г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Дагестан  
«Дагестанское художественное училище им. М.А. Джемала»

по специальности среднего профессионального образования:

**54.02.01 «Дизайн (одежды)»**

по программе углубленной подготовки в области культуры и искусства

Квалификация: **Дизайнер,  
преподаватель**

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 г. 10мес.

на базе основного общего образования





<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		<b>2052</b>	<b>684</b>	<b>1368</b>	<b>100</b>	<b>1268</b>										
ОП.01	Рисунок*	Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э	843	281	562	4	558		64	80	64	80	64	72	96	42	
ОП.02	Живопись*	Э/Э/Э/Э/Э/Э/Э	843	281	562	4	558		64	80	64	80	64	72	96	42	
ОП.03	Цветоведение	ДЗ	54	18	36	4	32		36								
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности	-/ДЗ	102	34	68	48	20						32	36			
ОП.05	<b>История и крой исторического и национального костюма</b>	-/ ДЗ	<b>210</b>	<b>70</b>	<b>140</b>	<b>40</b>	<b>100</b>					<b>40</b>	<b>32</b>	<b>68</b>			
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>		<b>2307</b>	<b>769</b>	<b>1508</b>	<b>196</b>	<b>1342</b>										
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая художественно-проектная деятельность*</b>	<b>Э (к)</b>	<b>1926</b>	<b>642</b>	<b>1254</b>	<b>26</b>	<b>1258</b>										
мдк.01.01	Дизайн-проектирование	Э/Э/Э/Э/Э/Э	<b>891</b>	<b>297</b>	<b>564</b>	<b>16</b>	<b>578</b>		<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>72</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	
мдк.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	дз/дз/дз/дз/дз/дз	<b>1035</b>	<b>345</b>	<b>690</b>	<b>10</b>	<b>680</b>		<b>64</b>	<b>120</b>	<b>64</b>	<b>100</b>	<b>96</b>	<b>108</b>	<b>96</b>	<b>42</b>	
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	ДЗ	4 недели							4недел							
УП.02	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	З	2 недели											2 нед			
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)	ДЗ/ДЗ	8 недель								4 недел			4 нед			
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>Э (г)</b>	<b>381</b>	<b>127</b>	<b>254</b>	<b>170</b>	<b>84</b>										
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	-/-/ДЗ	210	70	140	120	20				32	40	32	36			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-/-//ДЗ/Э	171	57	114	50	64						32	36	32	14	
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	ДЗ	4 недели														4нед
	<b>Итого</b>		<b>6966</b>	<b>2322</b>	<b>4644</b>			<b>20</b>	<b>36</b>								
<b>ДР.00</b>	<b>Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя</b>				<b>774</b>												
ДР.01	Дополнительная работа (рисунок)				516				64	80	64	80	64	72	64	28	
ДР.02	Дополнительная работа (живопись)				258				32	40	32	40	32	36	32	14	
	<b>Итого</b>				<b>774</b>				<b>6</b>								
	<b>Всего</b>		<b>6966</b>		<b>5418</b>			<b>20</b>	<b>42</b>								
Консультации на одного обучающегося 4 часа в год			<b>Всего</b>	экзаменов					3	5	4	3	3	4	3	5	
				диф.зачётов					2	8	2	6	2	5	3	2	
				зачётов					1	1	1	1	1	2	1		
			Промежуточная аттестация						<b>1нед</b>								
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		<b>3 недели</b>													<b>3 нед</b>	
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>9 недель</b>														
ГИА.01	Выполнение дипломной работы с 27 апреля		7 недель													7нед	
ГИА.02	Защита дипломной работы		1 неделя													1 нед	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»		1 неделя													1 нед	

\* Экзамены проходят в виде просмотров

## Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

№	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1.	Русского языка и литературы
2.	Истории, географии и обществознания
3.	Черчения и перспективы
4.	Пластической анатомии
5.	Гуманитарных дисциплин
6.	Истории искусств, мировой культуры
7.	Иностранного языка
8.	«Дизайн-проектирование»
9.	Информационных технологий
	<b>Мастерские:</b>
11	Рисунка
12	Живописи
	<b>Спортивный комплекс:</b>
13	Спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем
	<b>Залы:</b>
14	Библиотека, читальный зал
15	<b>Натюрмортный фонд</b>

## **Пояснительная записка**

Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10 2014 г. № 1391, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 24.11.2014 г. № 34861; примерной основной образовательной программы СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденной ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им.М.А.Джемала» на педагогическом совете от 31.08.2021г.

### **Организация учебного процесса и режим занятий**

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Объем аудиторной учебной нагрузки в неделю включает основные 36 академических часов и не более 6 академических часов в неделю дополнительной работы над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя.

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

В качестве средств текущего контроля знаний используются, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ и др.

### **Порядок проведения учебной и производственной практики**

Учебная практика проводится непрерывно с учебной группой (не менее 6 человек) и включает в себя следующие этапы:

- работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения, закрепляет знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись». Продолжительность пленера – 4 недели.
- изучение памятников искусства в других городах – 2 недели.

Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3-м курсе, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные студентами при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

Производственная практика проводится непрерывно и включает в себя следующие этапы:

- производственная практика (по профилю специальности);

- производственная практика (педагогическая);

- производственная практика (преддипломная)

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в конце второго (4 недели) и третьего (4 недели) года обучения. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и (или) в учебных кабинетах (мастерских) училища.

Производственная практика (педагогическая) проводится в последнем семестре в общеобразовательной школе, в детской художественной школе, на курсах по подготовке к поступлению в Училище. Продолжительность педагогической практики - 4 недели

Производственная практика (преддипломная) является завершающим этапом обучения, проводится после освоения программы теоретического и всех видов практического обучения и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных настоящим учебным планом. Преддипломная практика направлена в основном на подготовку материалов к дипломной работе. Продолжительность преддипломной практики – 3 недели.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и (или) отчетных выставок учебно-творческих работ студентов.

Итогом учебной и производственной практики является зачёт (дифференцированный зачет).

### **Общеобразовательный учебный цикл**

Общеобразовательная подготовка осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

При подготовки специалистов на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин.

Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих учебных дисциплин.

### **Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).**

#### **Формирование вариативной части ППССЗ**

Объём аудиторных занятий инвариантной части ППССЗ, включая дополнительную работу над завершением программного задания по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок» и «Живопись» под руководством преподавателя, составляет 4518 академических часов. Вариативная часть ППССЗ – 900 академических часов аудиторных занятий.

Вариативная часть ППССЗ распределена следующим образом:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части:

Наименование дисциплин, профессиональных модулей	Аудиторные занятия (часов)
Рисунок	86
Живопись	74
Профессиональные модули	564

- введены новые дисциплины:

Наименование дисциплин	Аудиторные занятия (часов)
Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма	36
История и крой исторического и национального костюма	140

Итого 900 часов

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используется на освоение основ медицинских знаний.

Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, в %):

Курс	Наименование дисциплины	
	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	50
3	100	100
4	100	100

Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные).

### **Система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального учебного цикла и разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса).

Уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Формами промежуточной аттестации являются экзамены, зачёты (дифференцированные зачеты).

При освоении программ учебных дисциплин «Русский язык», «Математика», профильной учебной дисциплины «История искусств», дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации является экзамен. Формой аттестации по общепрофессиональным дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

При освоении программы профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность» в последнем семестре изучения формой промежуточной аттестации по модулю является экзамен (квалификационный). Формой аттестации по дисциплине «Физическая культура» является зачёт.

Количество экзаменов, проводимых в учебном году не более 8.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий. Объём времени, отводимый на экзаменационную сессию, в каждом семестре составляет одну неделю. Зачёт (дифференцированный зачет) проводится за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины.

### **Формы итоговой аттестации, порядок подготовки и проведения**

Государственная итоговая аттестация включает:

- подготовку и защиту выпускной квалификационной работы;

обязательное требование к выпускной квалификационной работе – соответствие тематики работы содержанию профессионального модуля «Творческая художественно-проектная деятельность».

- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программы государственной итоговой аттестации ежегодно разрабатывается по специальности.

