

Государственное бюджетное образовательное учреждение
Республики Дагестан
Дагестанское художественное училище им. М. А. Джемала

Грант Главы Республики Дагестан
«Время традиций»

Альбом

Кубачинский орнамент



Махачкала 2024

УДК 85.126.2

ББК 745.522

А-56

Издается в рамках реализации гранта
Главы Республики Дагестан
«Время традиций»

Составители:

П. Н. Магомедова - преподаватель спецдисциплин

ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им. М. А. Джемала»

К. А. Инжиев - преподаватель спецдисциплин

ГБПОУ РД «Дагестанское художественное училище им. М. А. Джемала»

А-56 Альбом. Кубачинский орнамент. - Махачкала: издательство
Алеф, 2024. - 28 с. ил.

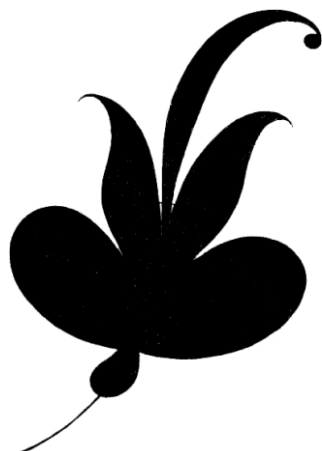
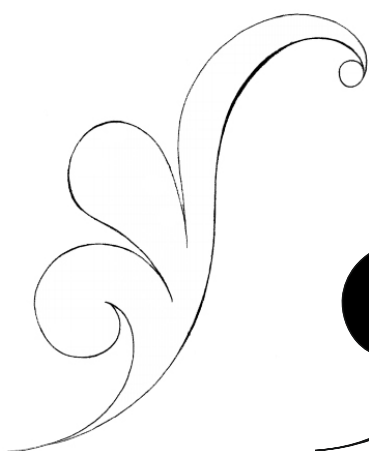
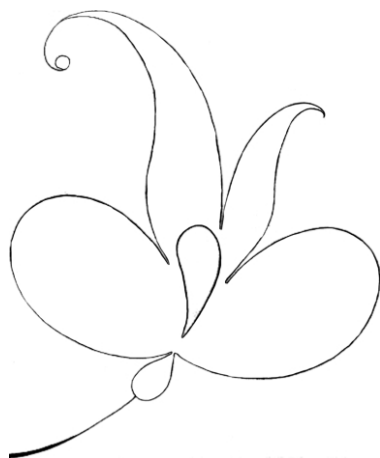
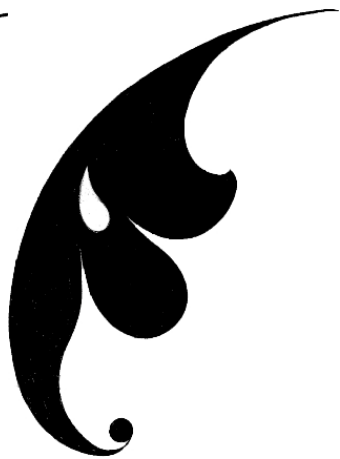
Альбом «Кубачинский орнамент» знакомит с оригинальными композициями и орнаментами, созданными на основе изучения и осмысления традиционных мотивов ювелирного искусства.

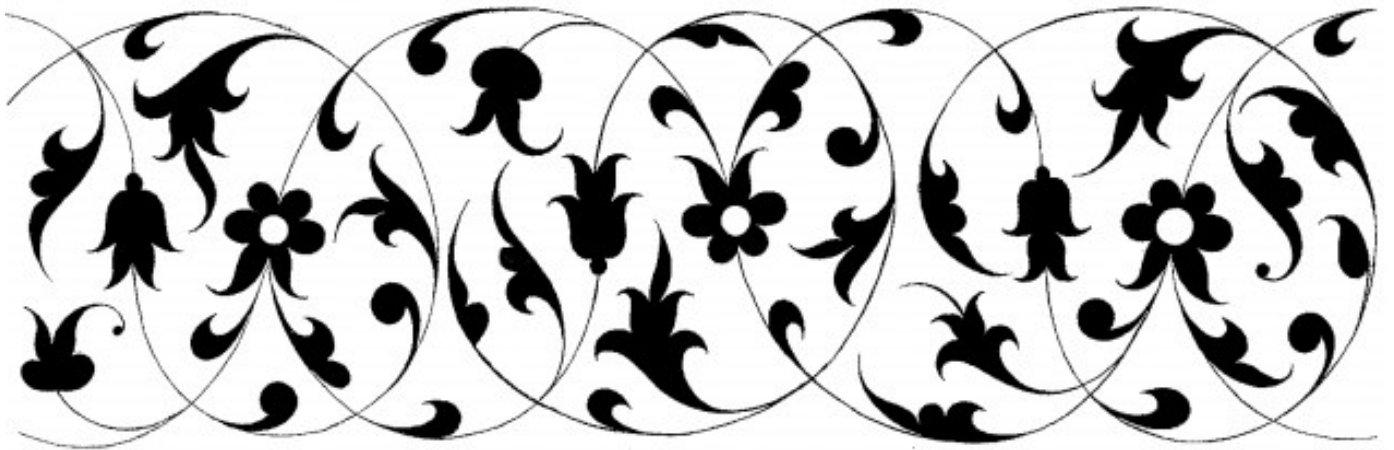
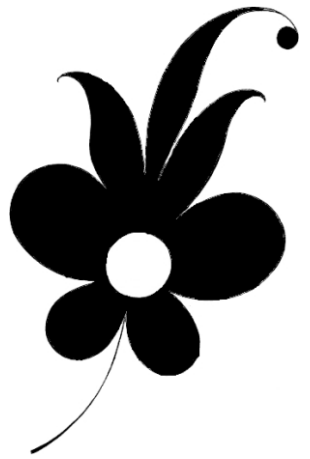
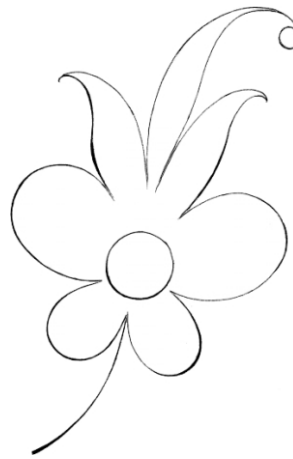
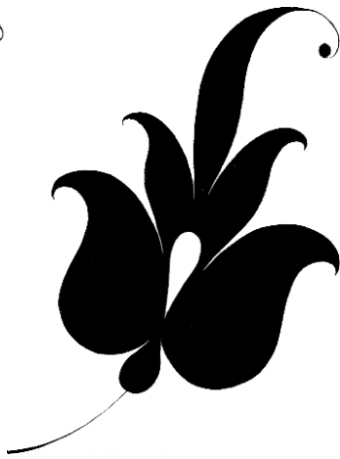
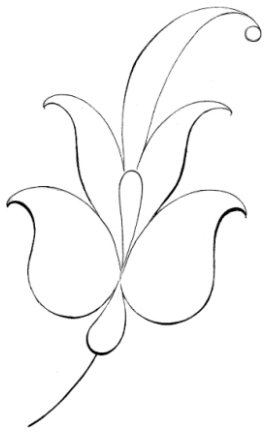
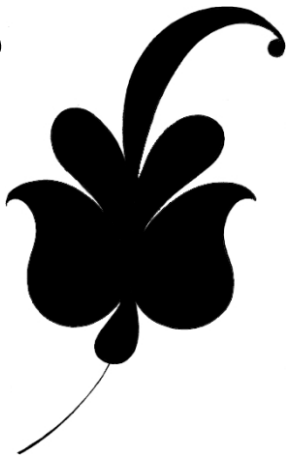
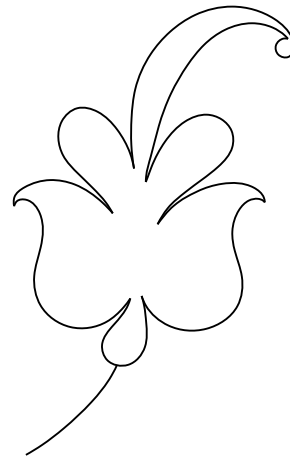
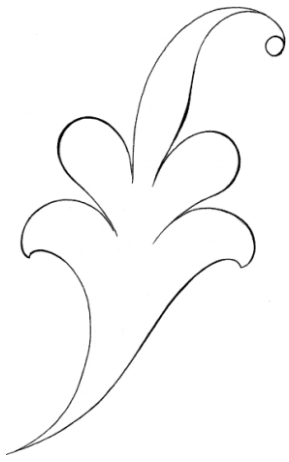
© П. Н. Магомедова, 2024

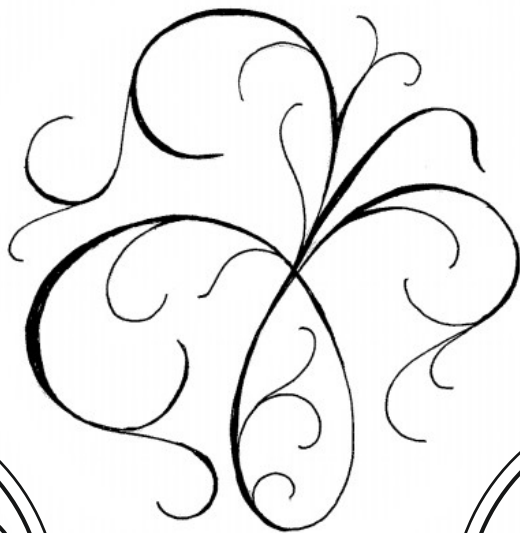
© К. А. Инжиев, 2024

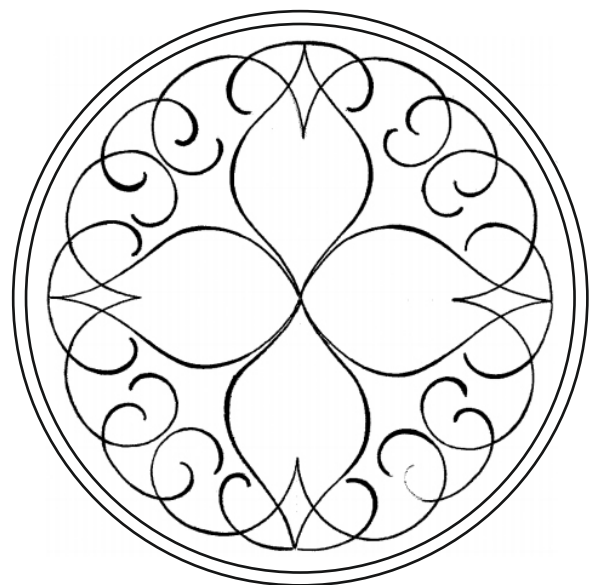
© Издательство Алеф, 2024

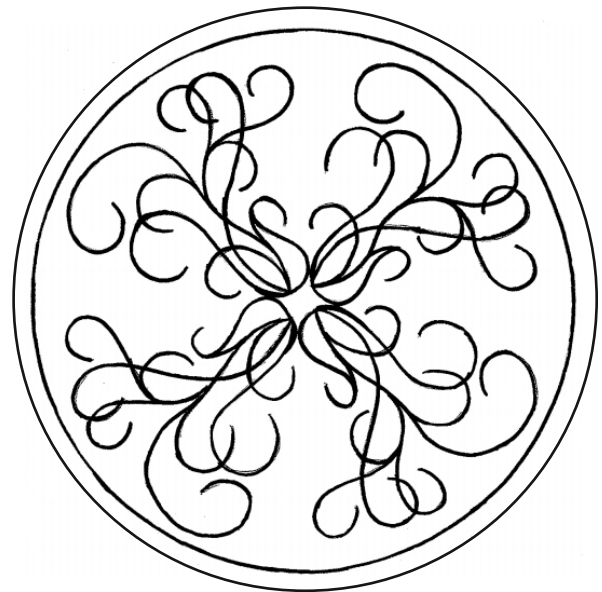
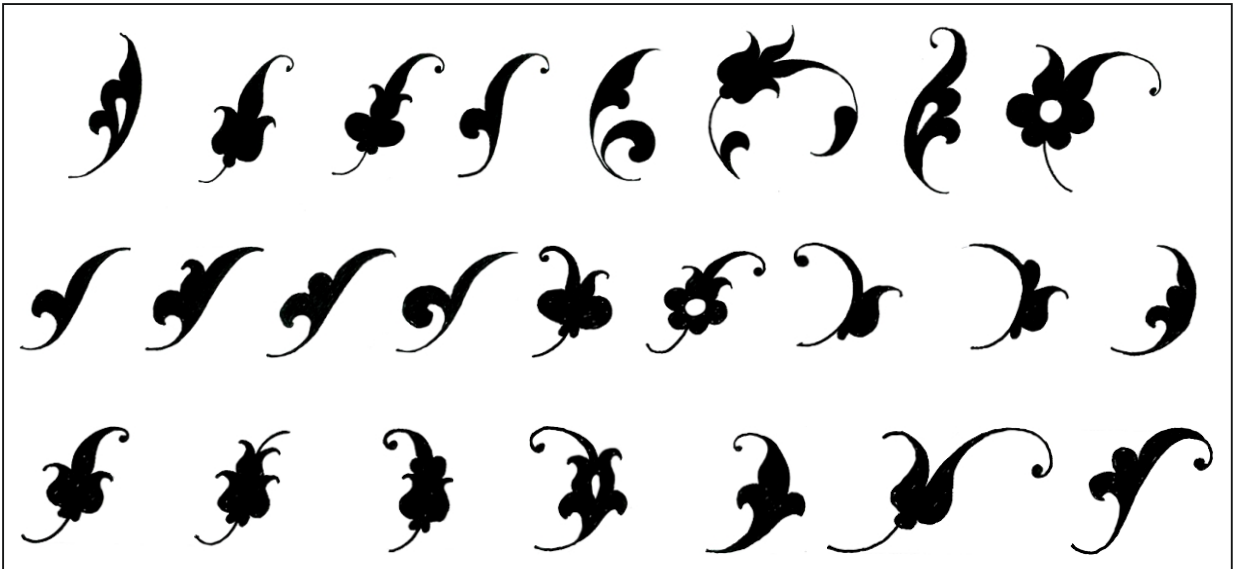
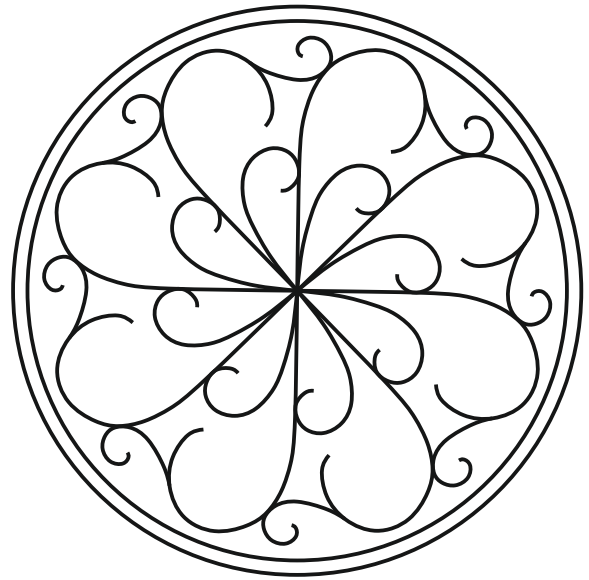
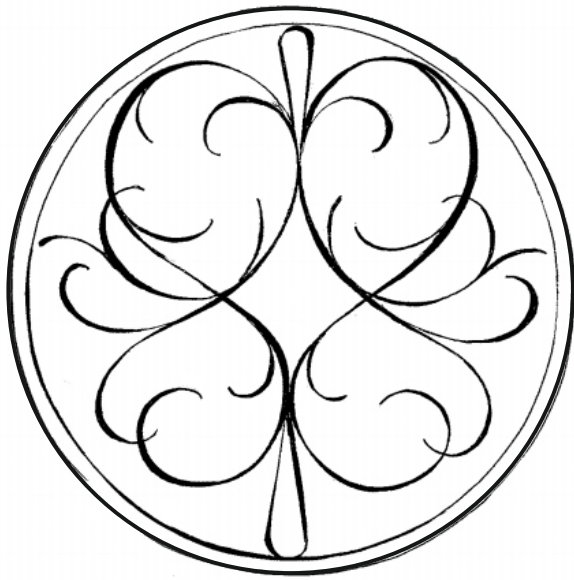


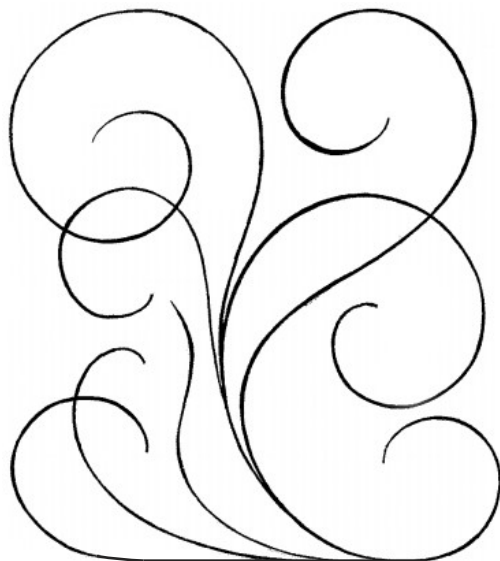


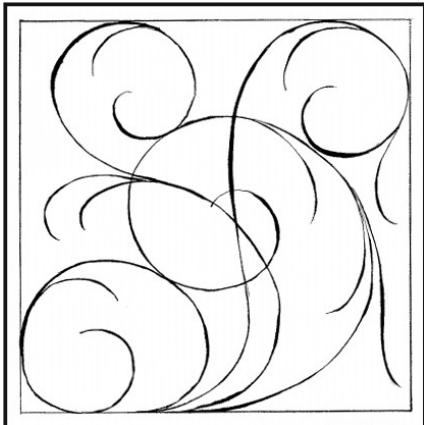
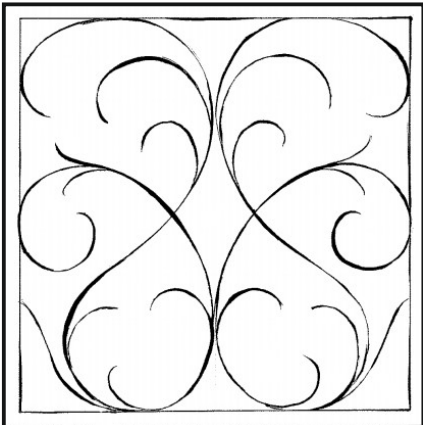
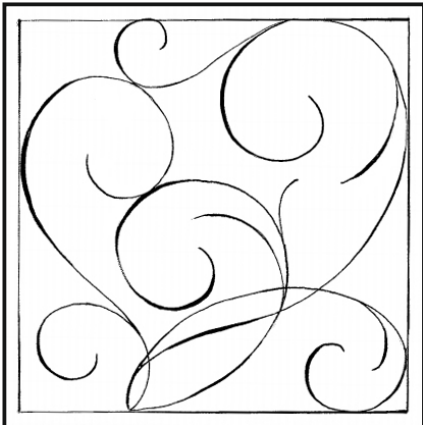
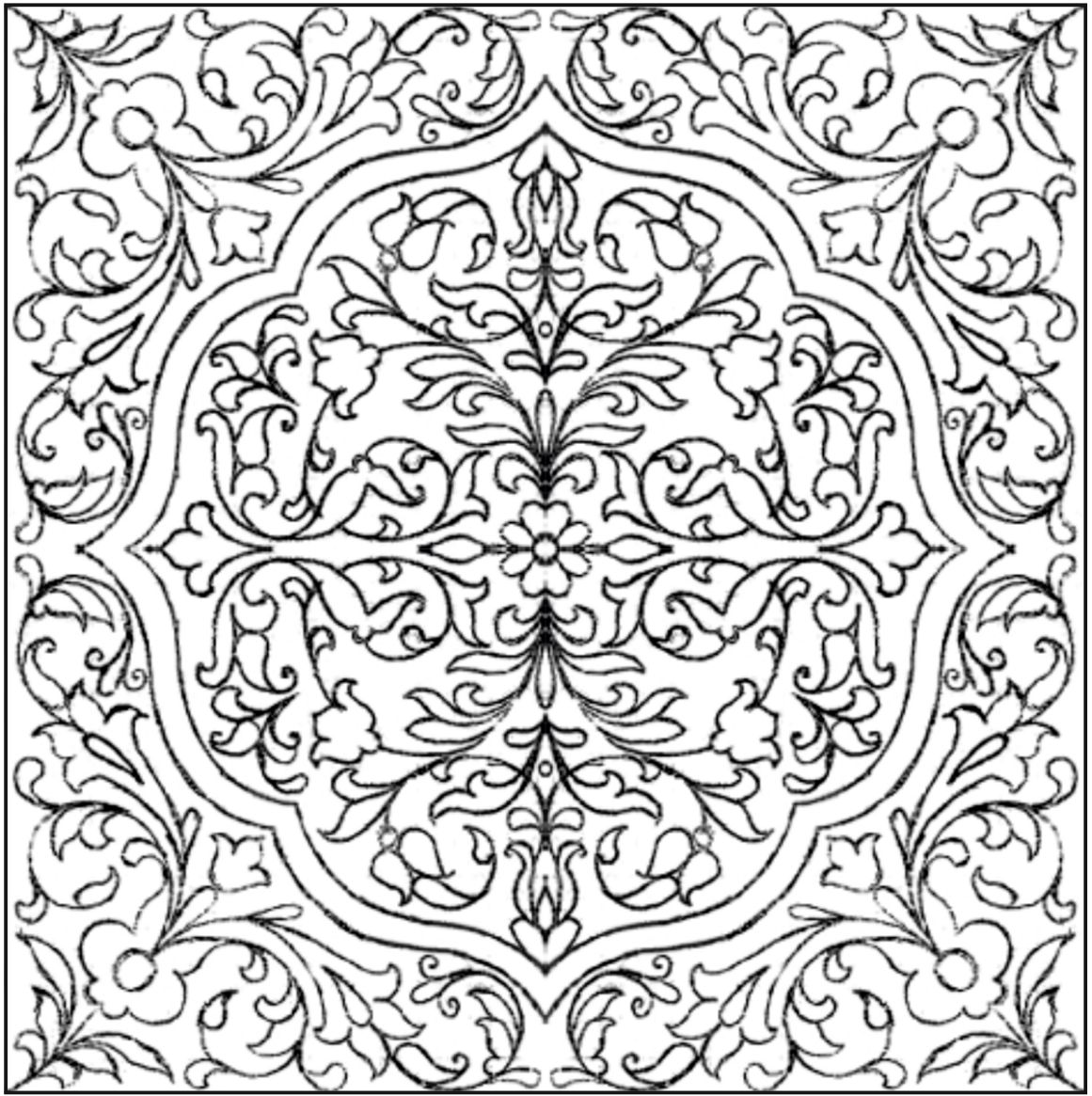


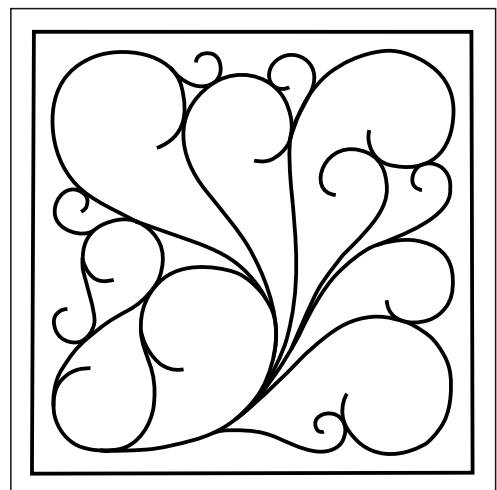
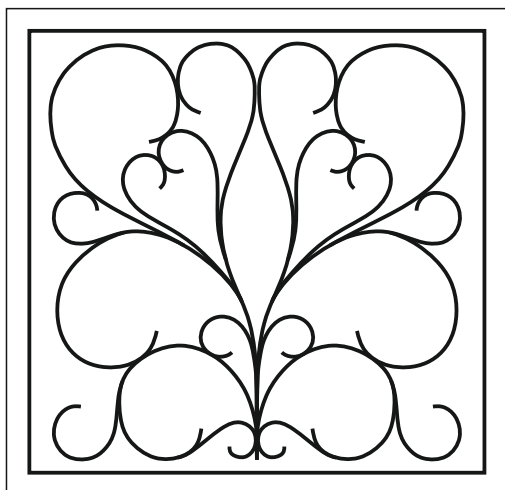
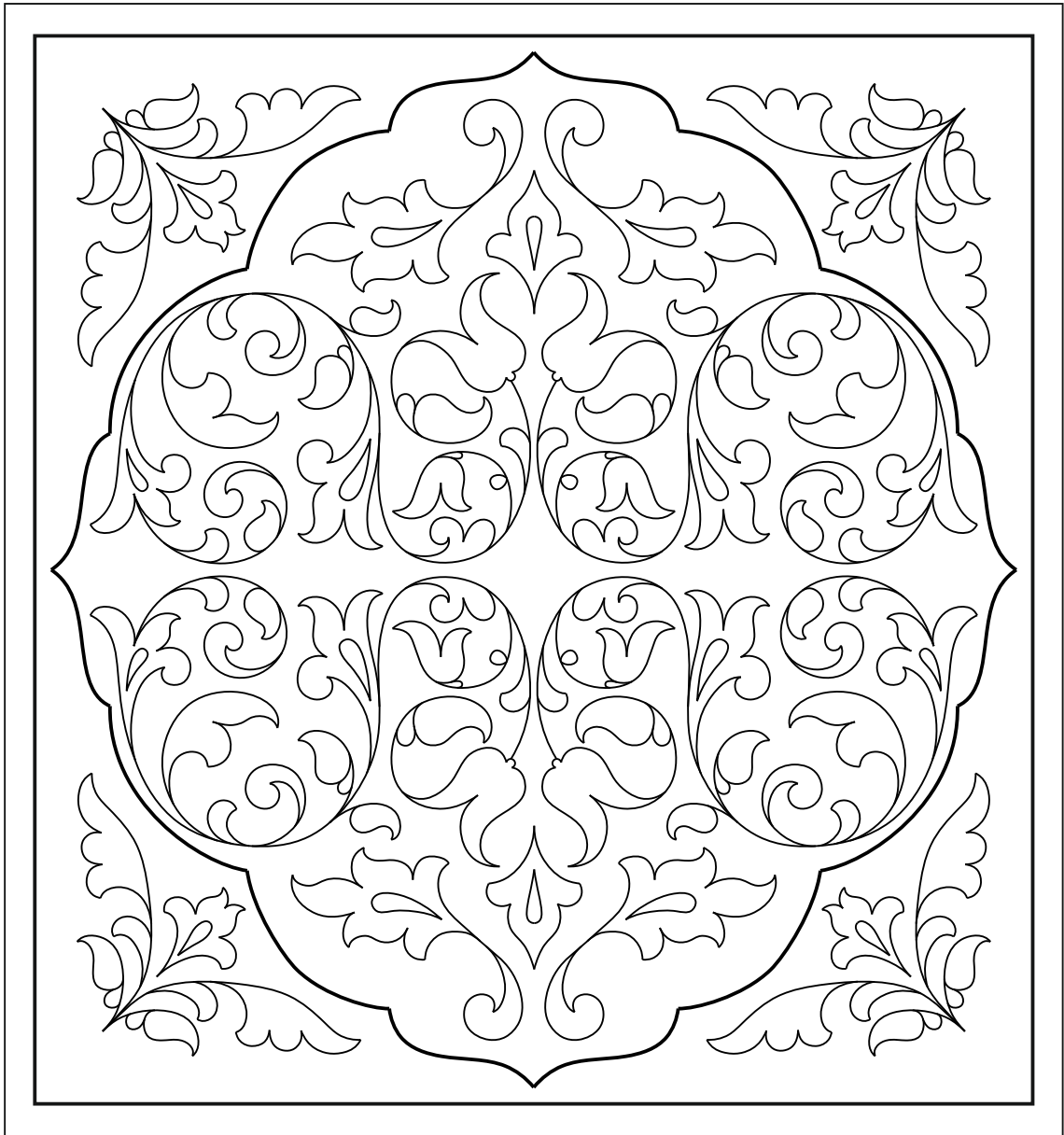


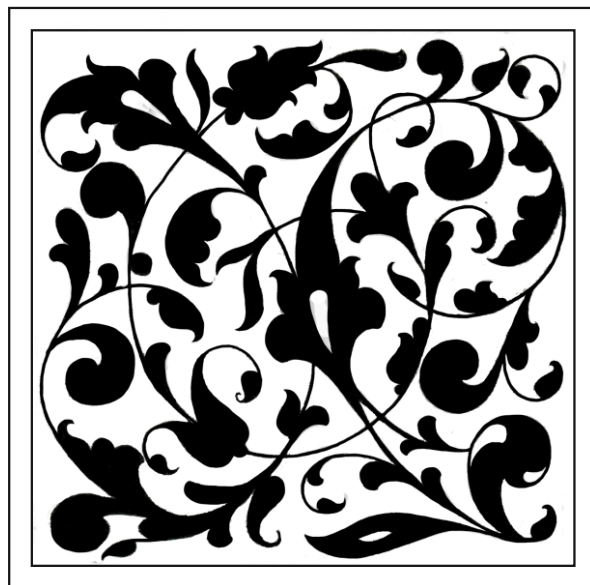
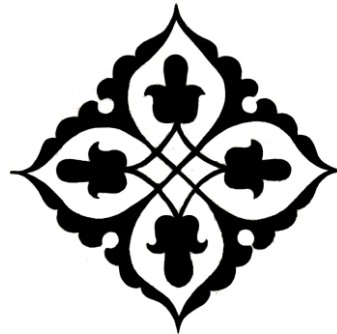
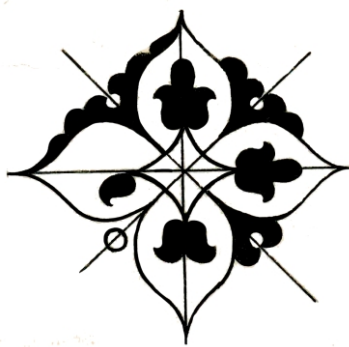
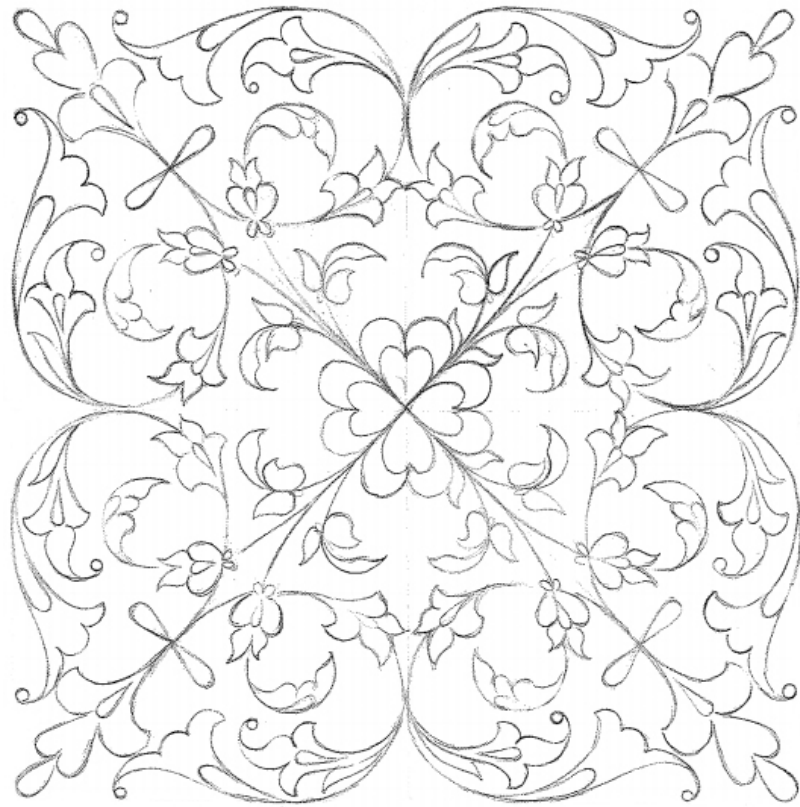


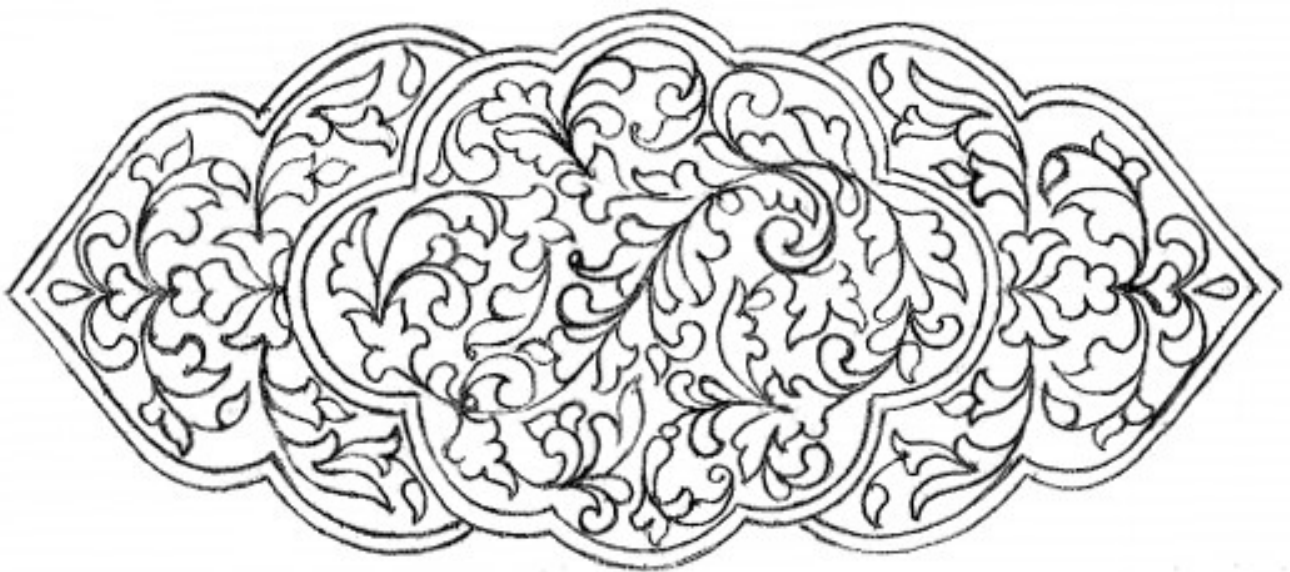
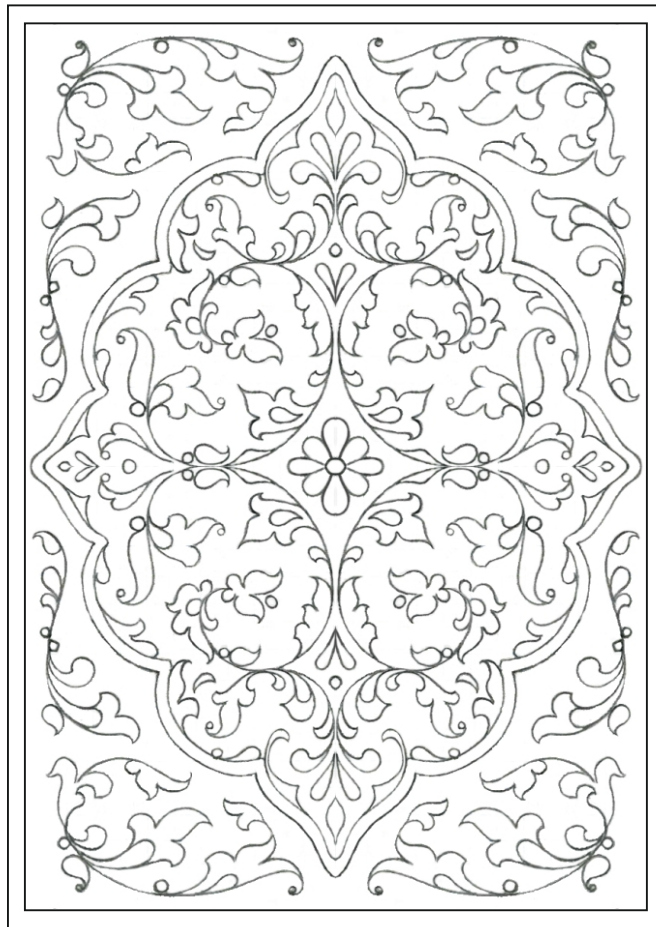


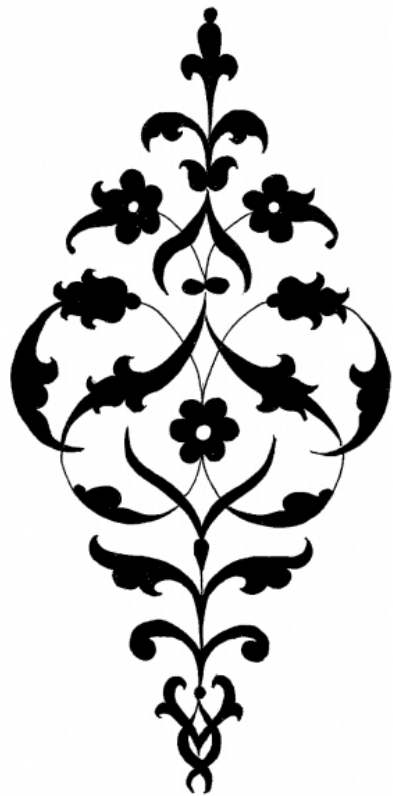
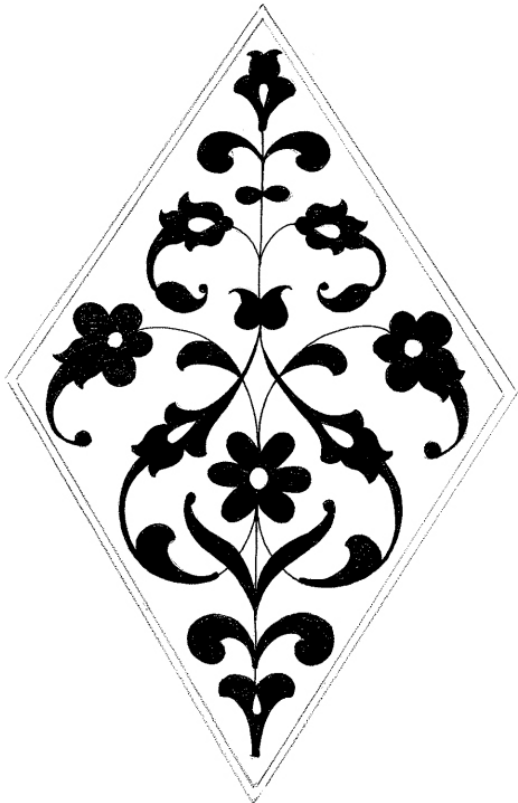
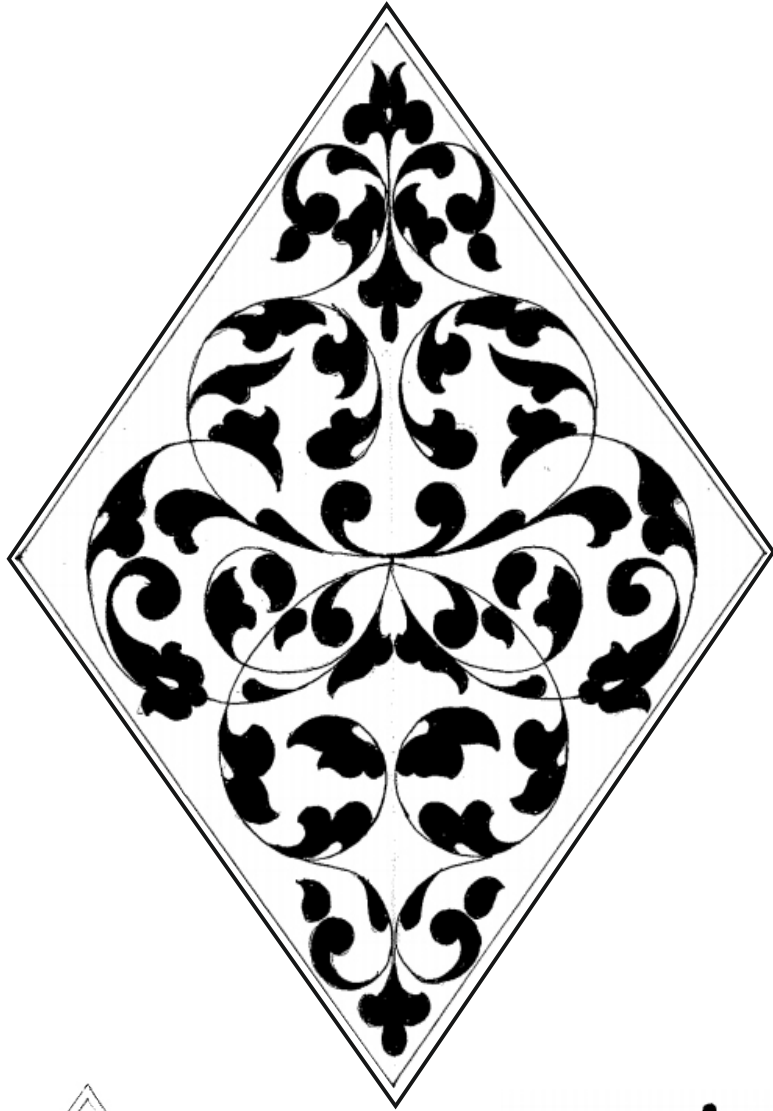


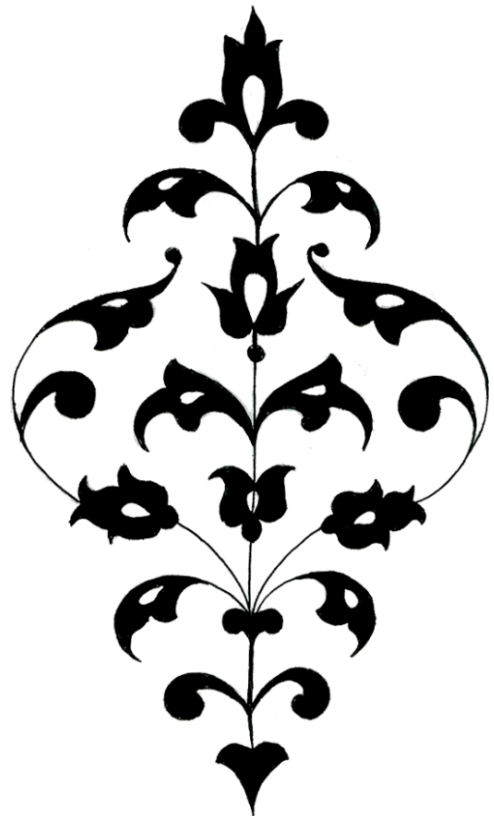
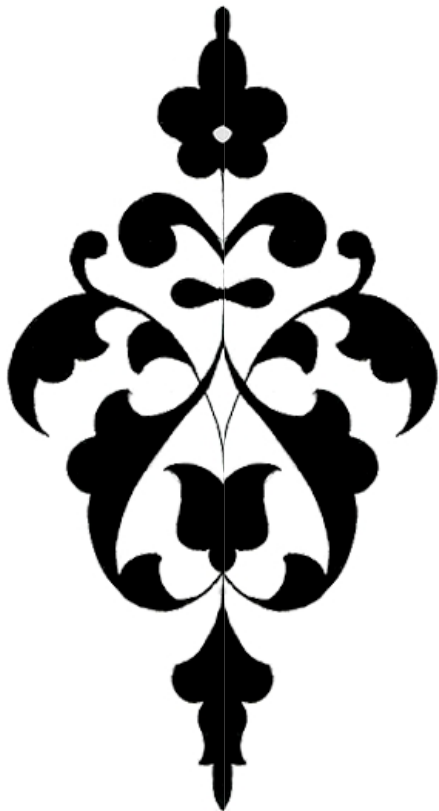
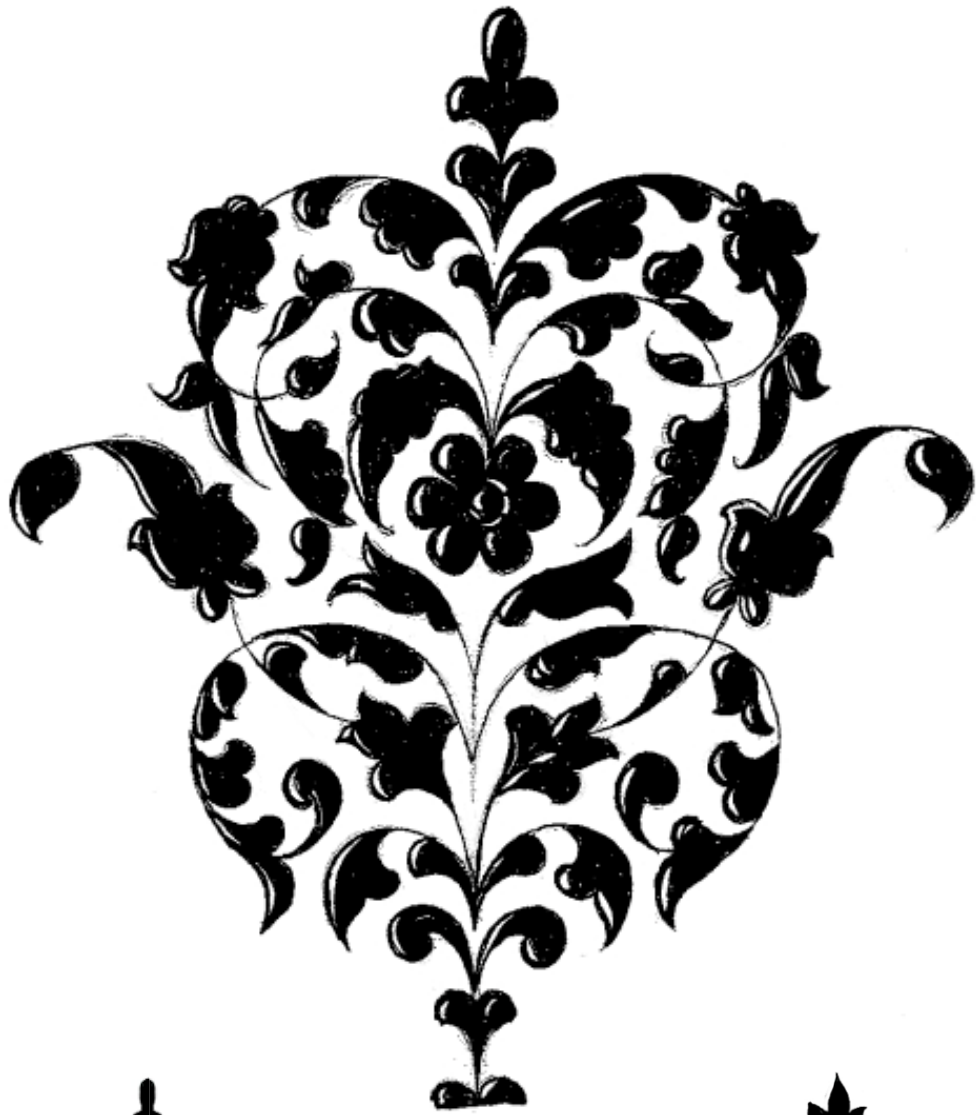


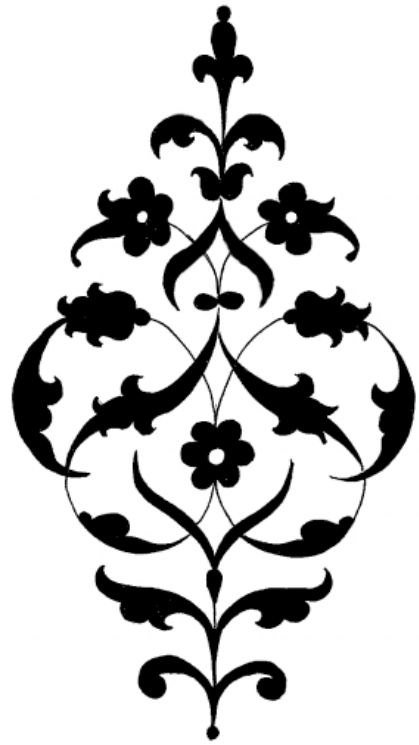
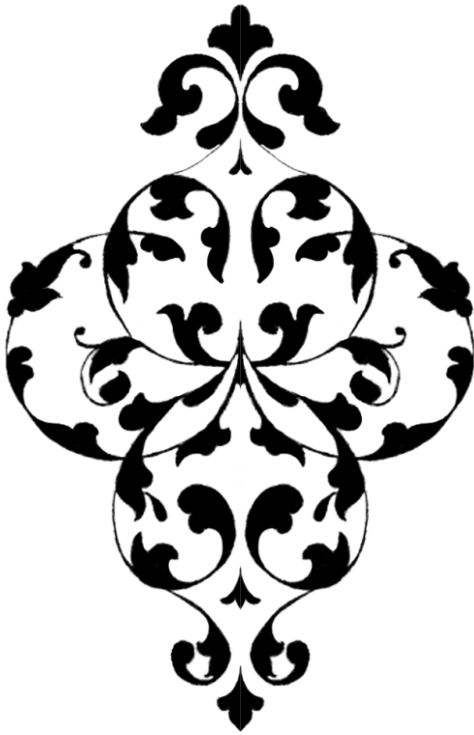
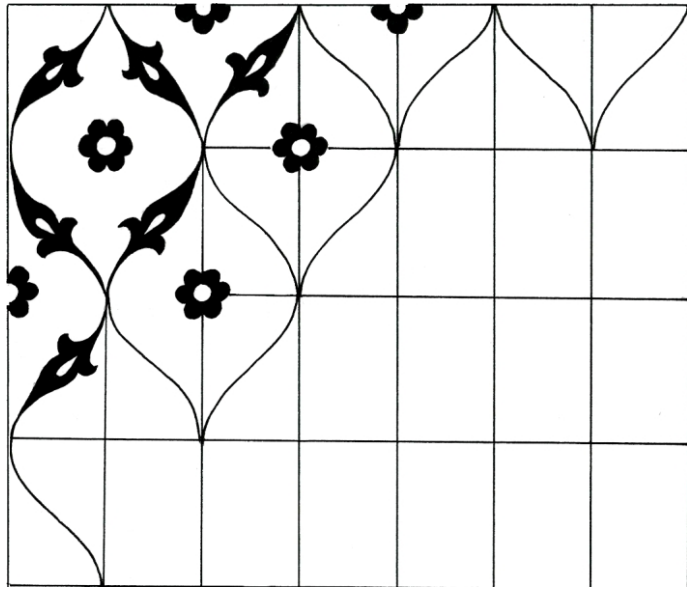


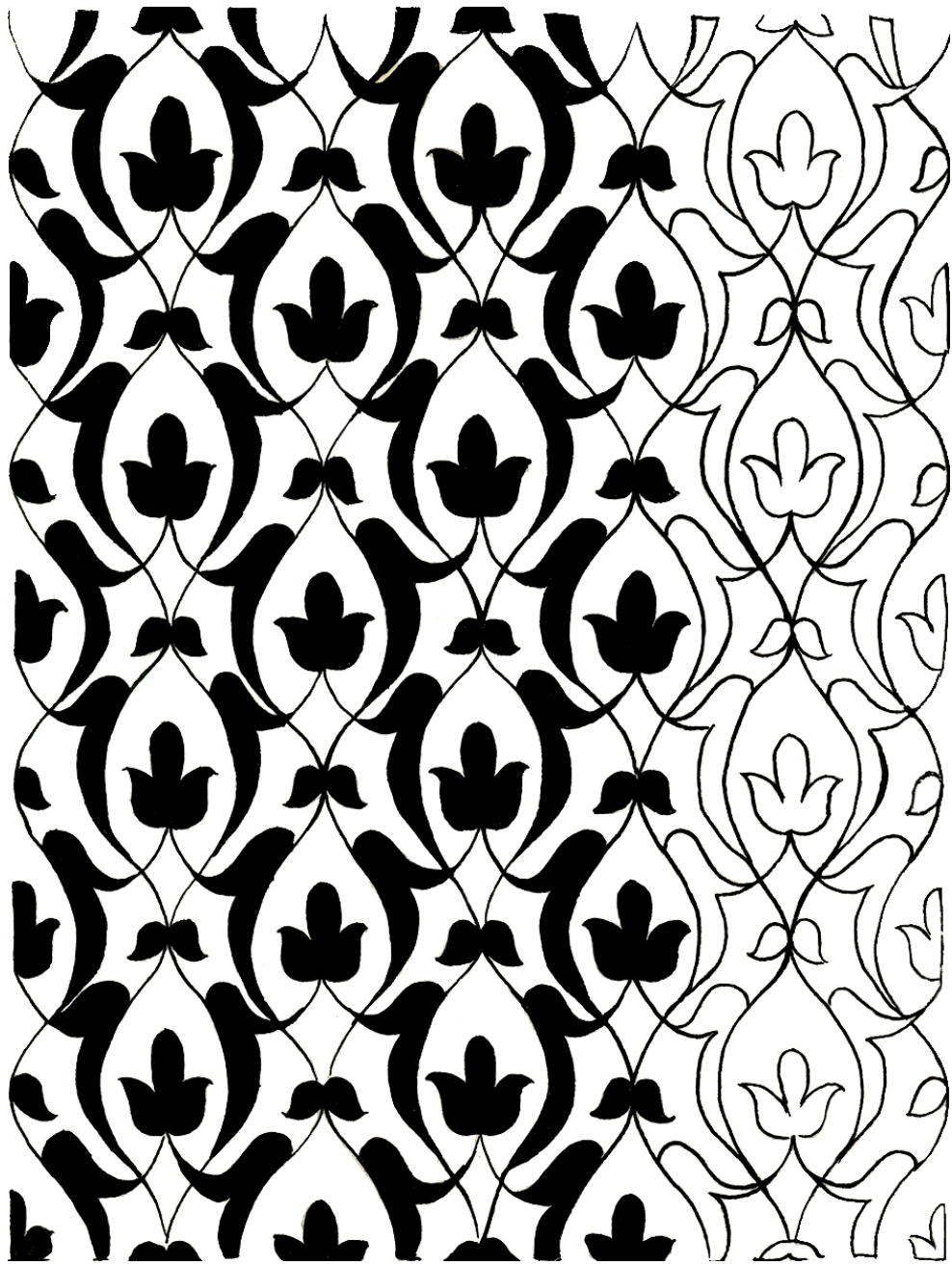


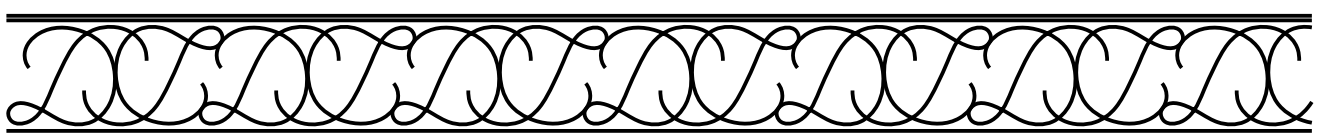
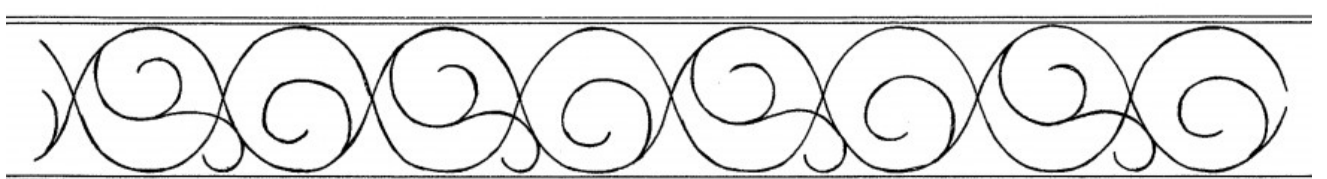
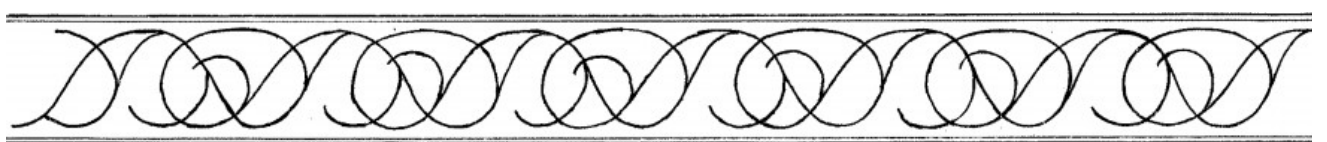
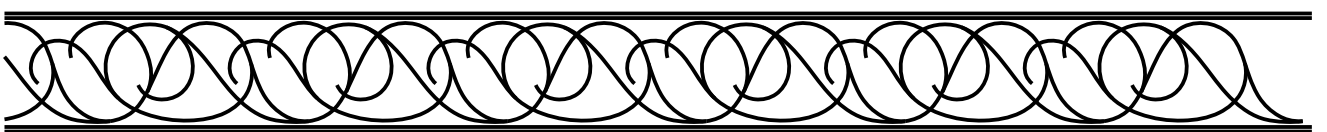
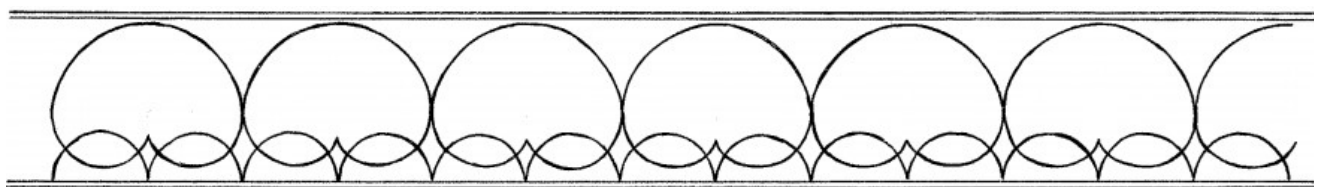
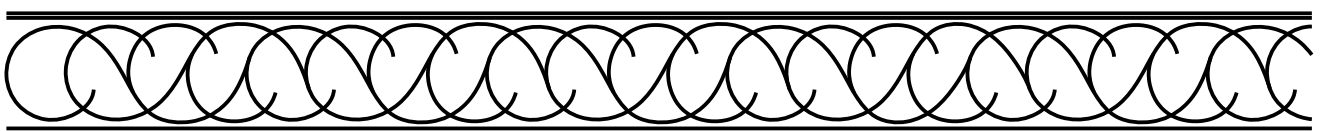
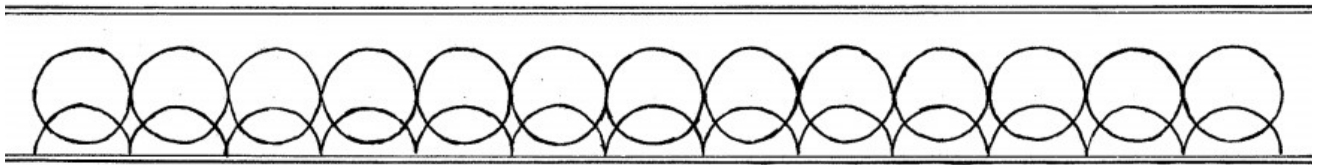
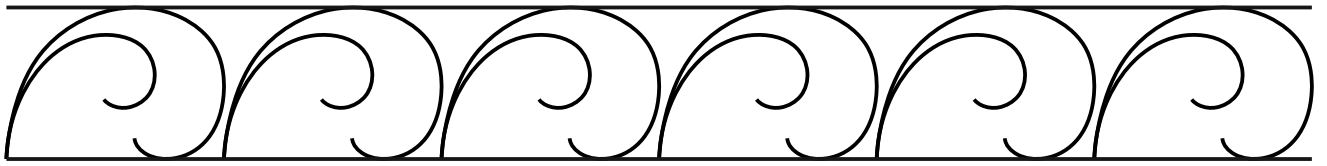
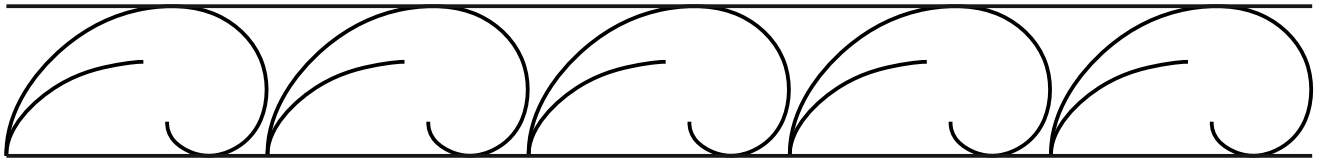


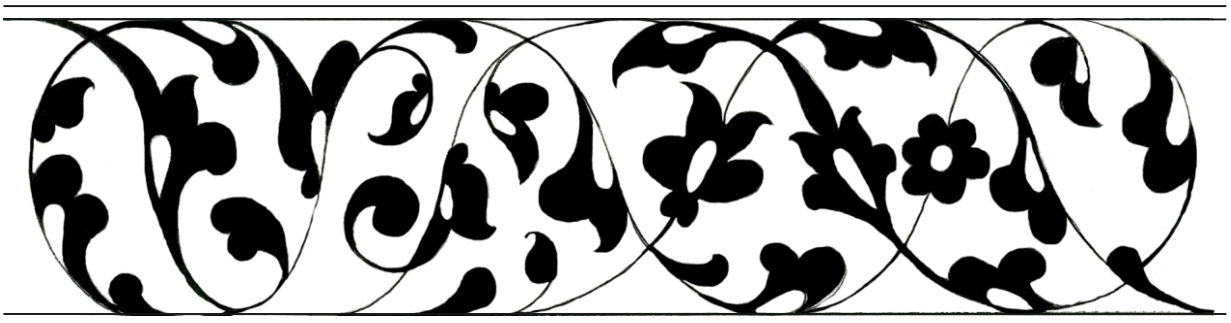
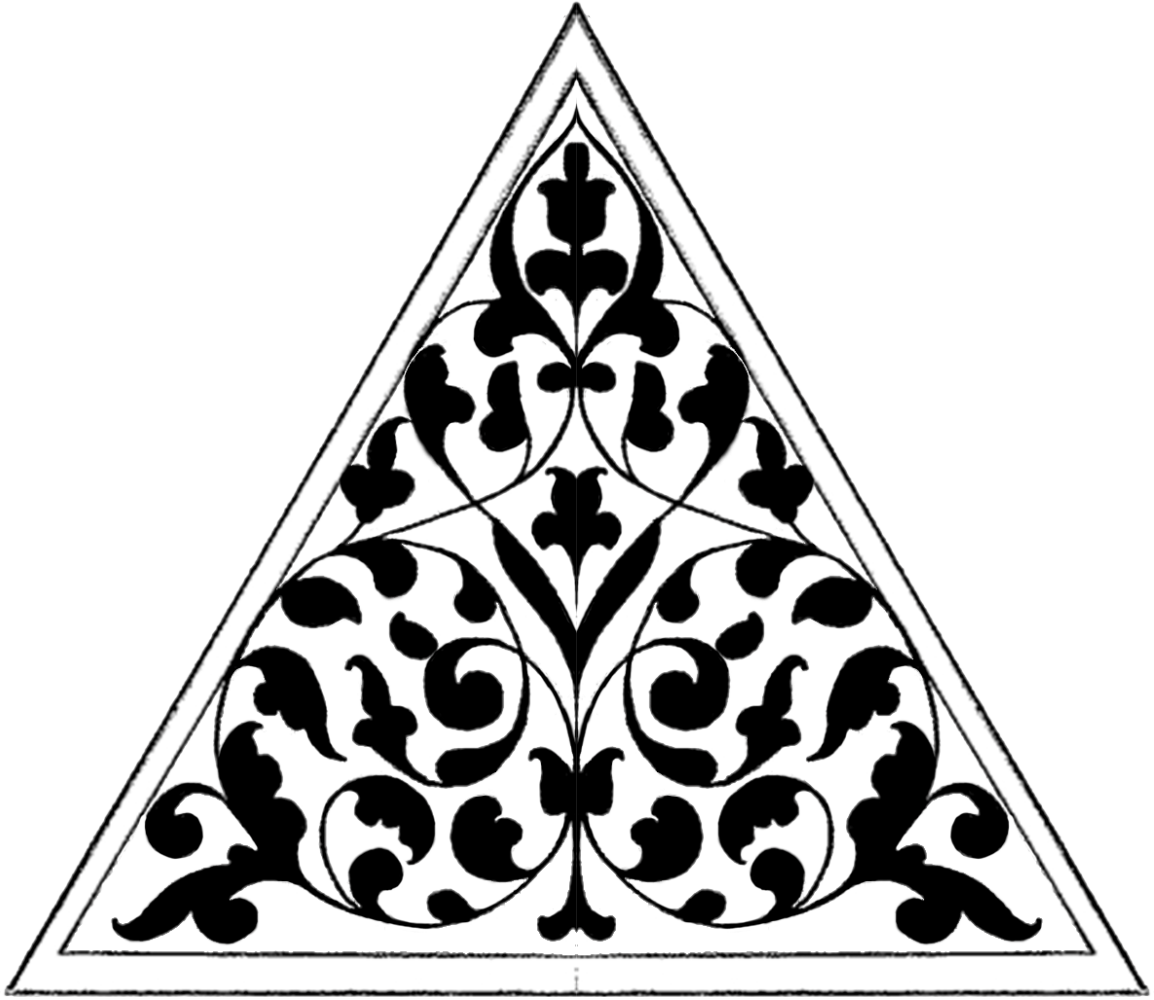


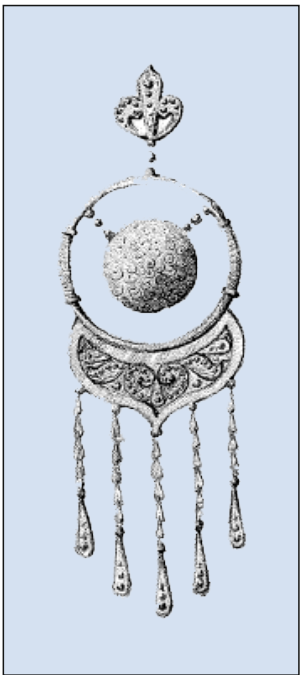


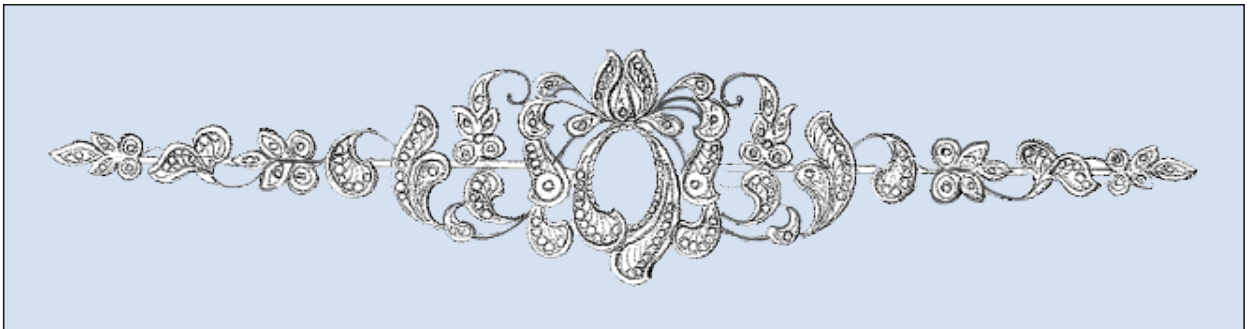
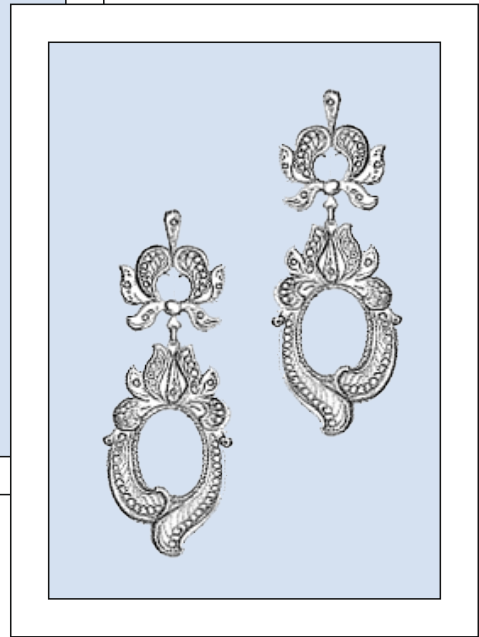
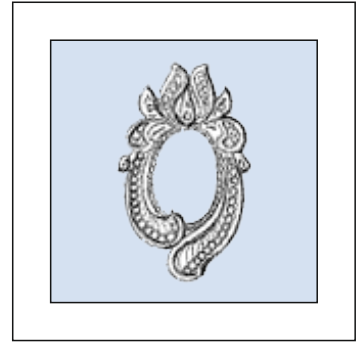




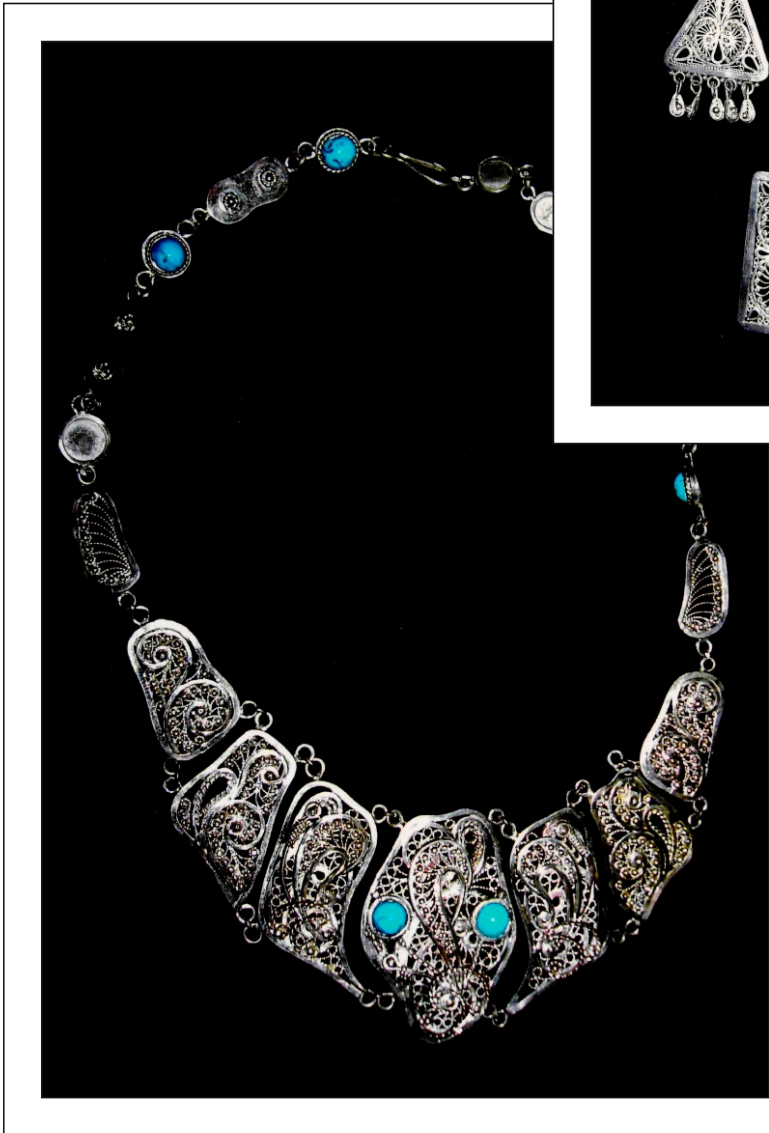


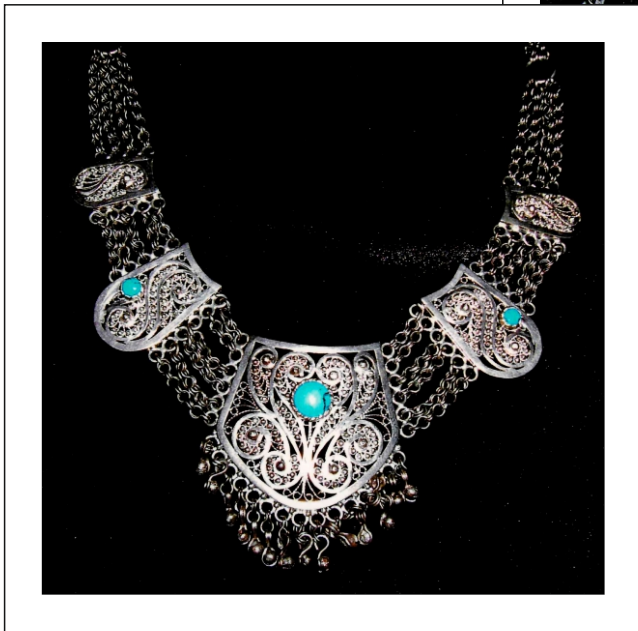




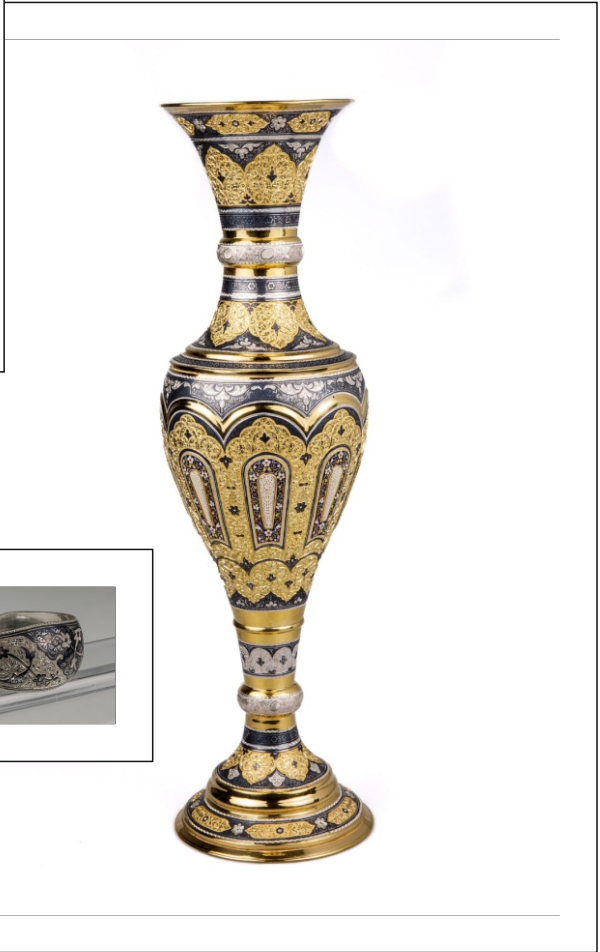












Одним из признанных центров народного творчества Дагестана, богатого неповторимыми традициями художественной обработки металла, является селение Кубачи. Это село известно далеко за пределами республики своими произведениями искусства, поражающими тонкой работой и мастерством.

Традиционными украшениями повседневной и праздничной одежды кубачинок являются крупные, усеянные полудрагоценными камнями браслеты, кольца, подвески, амулетницы и специальные цепи для поддержания традиционного платка – «каза». Традиции декоративной обработки и приемы оформления этих изделий имеют каноничный характер. Кубачинские золотокузнецы создают и разнообразные предметы парадной сервировки стола: винные наборы, кувшины, подносы, сахарницы, вазы, подстаканники и др.

Техника декоративной отделки кубачинских серебряных изделий весьма разнообразна, но основное положение занимает гравирование, которое выполняется короткими штихелями со специальной заточкой, с последующим нанесением черни.

Кубачинский орнамент относится к категории подлинного народного творчества, состоит преимущественно из стилизованных, условно трактованных растительных мотивов — веток, листочков, цветов и пр. Отдельные элементы и их комбинации образуют орнамент, который композиционно связан с формой изделия или отдельной частью его поверхности: стилизованная ветка дерева с симметричными побегами «тутта» (дерево), асимметричные спиралеобразные ветки и стебли «мархарай» (заросли), композиционный центр орнамента — «тамга» (медальон). Наиболее поздний тип орнамента, указывающий на русскую ориентацию, носит название — «москов нақыш» (московский узор), в основе которого — букетик из несимметрично изогнутых ветвей, усеянных листьями, цветами и шишечками.

Сегодня традиции прославленного центра ювелирного искусства Кубачи наследуются студентами Дагестанского художественного училища. В альбоме представлены как элементы кубачинского орнамента, так и орнаментальные композиции, выполненные студентами. Каждая страница отражает разнообразие подходов к воплощению традиционных узоров.

Альбом «Кубачинский орнамент» станет ценным пособием для всех, кто интересуется декоративно-прикладным искусством и культурным наследием Дагестана.



Альбом. Кубачинский орнамент.

Подписано в печать 14.12.2024 г. Формат 60×84¹/₈.
Гарнитура «Таймс». Бумага офсетная. Печать лазерная.
Усл. п. л. 3.5. Тираж 60 экз.



Отпечатано в типографии АЛЕФ
367002, РД, г. Махачкала, ул. М. Гаджиева 64
Тел.: +7 (8722) 935-690, 599-690, +7 (988) 2000-164
www.alefgraf.ru, e-mail: alefgraf@mail.ru